

EXPOLITE

Sir Luxalot



Bedienungsanleitung

Art.Nr.: led21230

Inhalt:

1-Einführung	1
1.1 Spezifikationen	1
1.2 Sicherheitshinweise.....	3
2-Installation	4
2.1 Montage	4
2.2 Ersetzen der Sicherung.....	5
2.3 Anschluss.....	5
3-Menü	6
3.1 Bedienelemente	6
3.2 Menü.....	7
3.3 Address.....	9
3.4 Person.....	9
3.5 Run Mode.....	9
3.6 Option.....	10
3.7 Edit	14
3.8 Manual	14
3.9 Info	14
3.10 Service	14
4-Kanalbelegung	15
4.1 BASIC	15
4.2 STANDARD	18
4.3 EXTENDED	21

1 Einführung

1.1 Spezifikationen

Artikelnummer

led21230

Lieferumfang

Sir Luxalot

Anschlusskabel

Bedienhinweise für ExpoLite Geräte

Spannungsversorgung

100-240VAC, 56/60Hz

380W

Sicherung T 6,3A

Optionales Zubehör

ExpoTruss Quick Selflock Clamp, schwarz

Art.Nr.: jam62054

Anschlüsse

True 1 Power In

XLR 3-Pol in/out

Rj45 in/out

Ansteuerung

DMX

RDM

ArtNet

SACN

Optisches System

260W Laser

Abstrahlwinkel 1°

3.000K- 8.000K

Specials

8-Fach Prisma

24-Fach Prisma

Temperatur- oder DMX-gesteuerte Lüfter

Umgebung

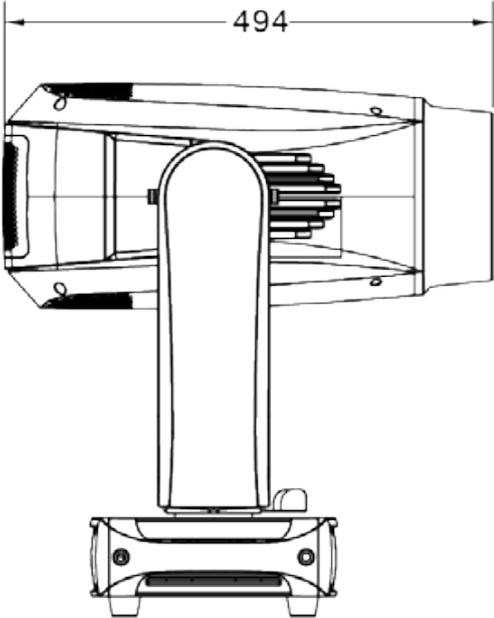
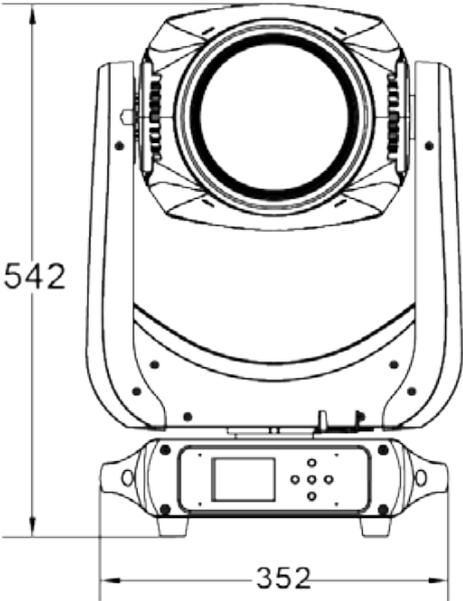
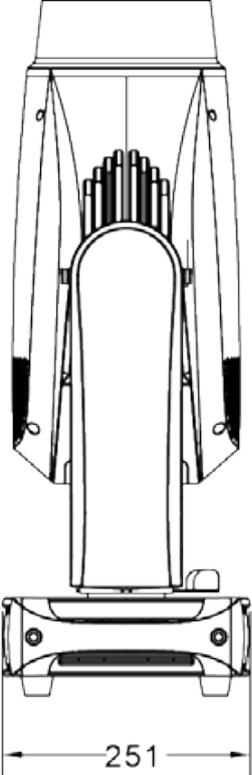
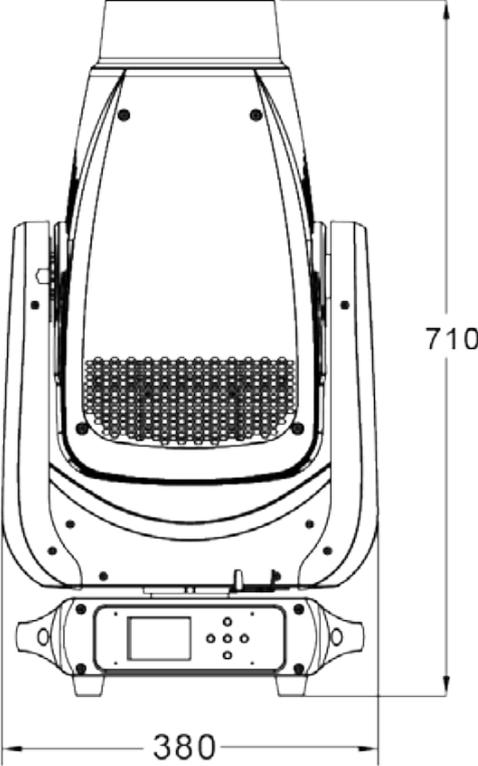
-20° - +45°C

IP65

Abmessungen

416x358x712 (BxLxH)

39kg



1.2 Sicherheitshinweise

Halten Sie einen Sicherheitsabstand von mindestens 500mm zu brennbaren Oberflächen ein.

Decken Sie die Lüfter nicht ab und einen Bereich von 150mm um die Lüfter frei.

Richten Sie den Lichtstrahl nicht auf Oberflächen innerhalb eines Radius von 3,0m.

Zusätzliche Sicherheitshinweise entnehmen Sie bitte dem gesonderten Dokument „*Bedienhinweise für ExpoLite Geräte*“.

Sehen Sie niemals direkt in den Lichtstrahl. Es besteht die Gefahr von Verletzungen der Augen und Erblindung.

Richten Sie die Linse nicht direkt in die Sonne oder andere starke Lichtquellen. Die Linse verstärkt die Strahlung und kann zu internen Schäden, schmelzen von Komponenten und Brand führen.

2 Installation

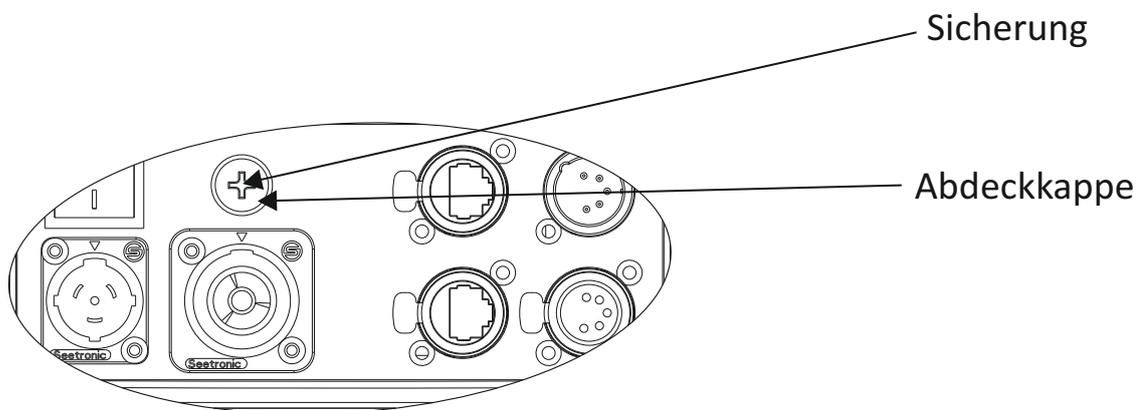
2.1 Montage

Dieses Gerät kann in hängender oder stehender Position verwendet werden. Nutzen Sie, für die hängende Montage, die mitgelieferten Omega-Brackets. An Diesen lassen sich gängige Halterungen montieren. Das Gerät muss entsprechend der jeweils gültigen Vorschriften sicher montiert und mit einer zweiten Sicherung gegen herabfallen gesichert werden.

2.2 Ersetzen der Sicherung

Achtung! Elektrische Arbeiten dürfen nur von qualifiziertem Fachpersonal durchgeführt werden. Trennen Sie das Gerät vorher vom Netz.

Zum Ersetzen der Sicherung (T 6,3A) entfernen Sie die Abdeckkappe mit einem passenden Schraubendreher. Ziehen Sie die Sicherung aus dem Sicherungshalter und setzen Sie die neue Sicherung ein. Schrauben Sie die Abdeckkappe wieder auf den Sicherungshalter.



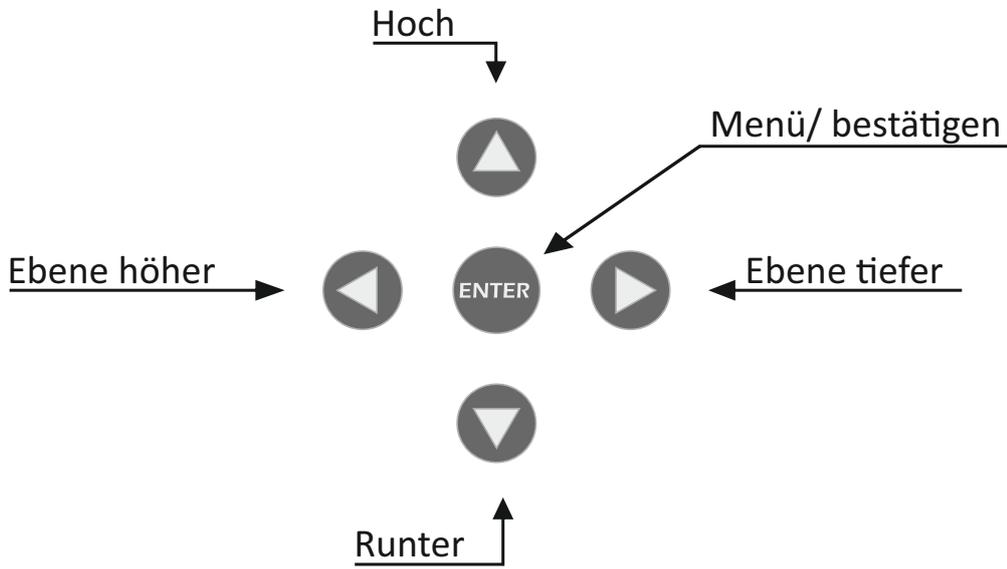
2.3 Anschluss

Hinweis:

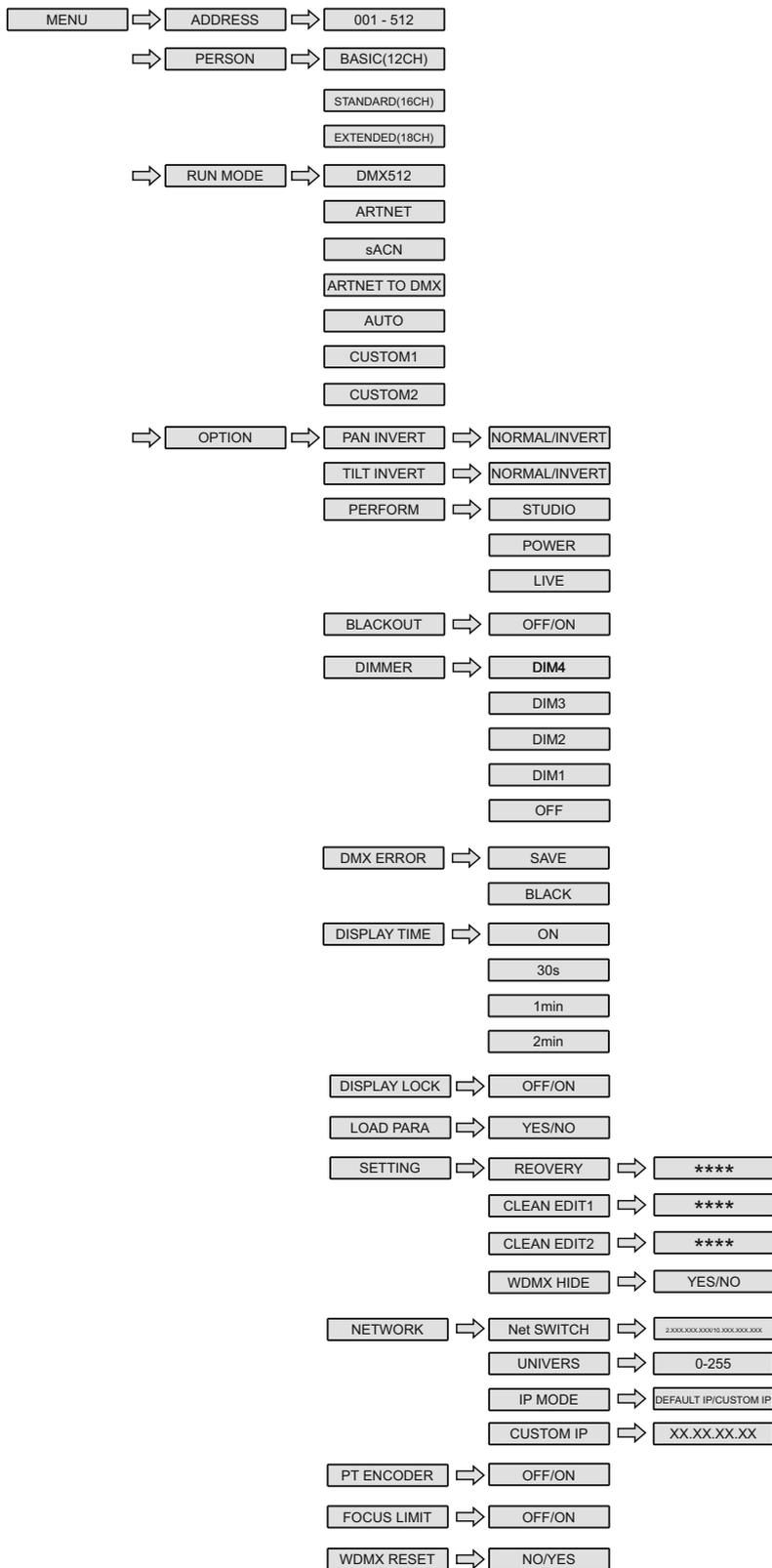
Wenn das Signalkabel länger als 60m ist, muss ein Signalverstärker eingesetzt werden.

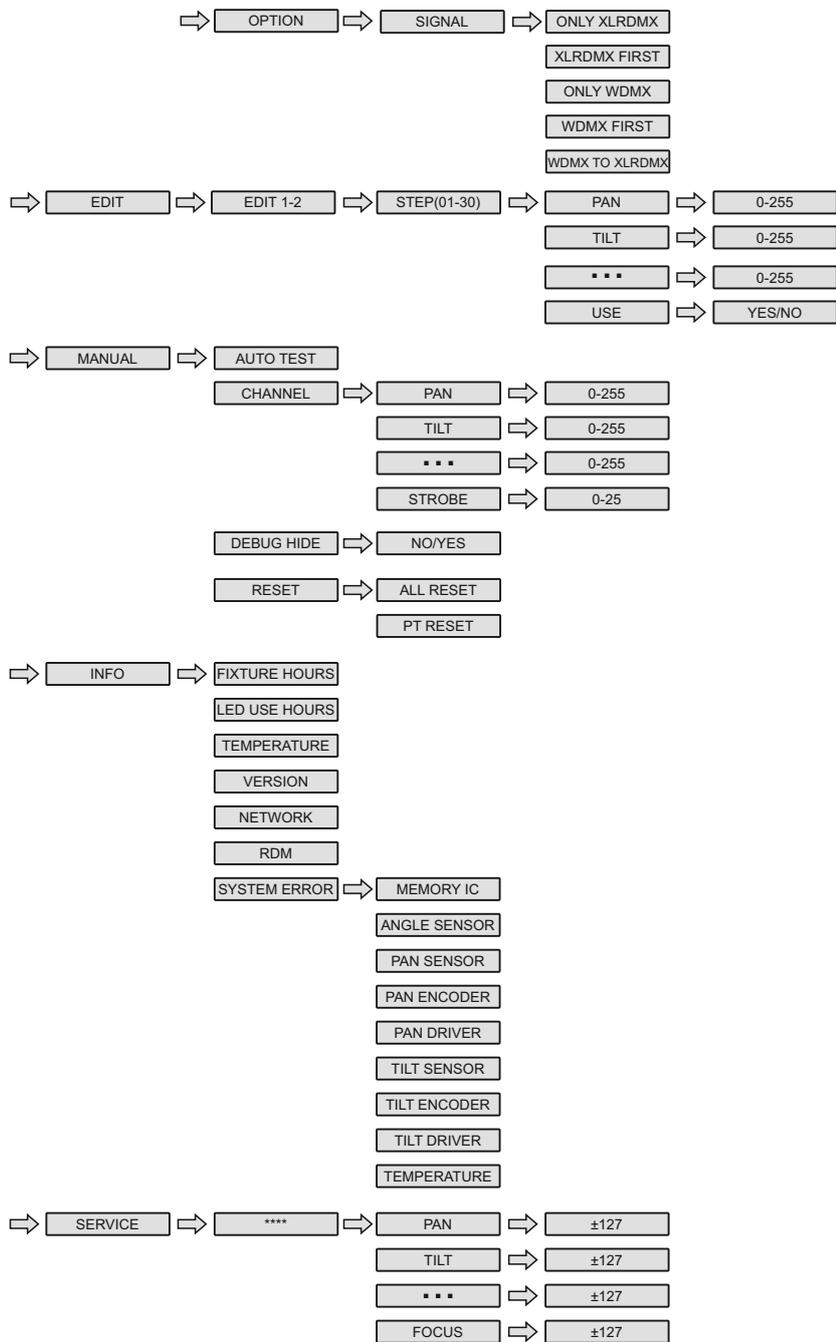
3 Menü

3.1 Bedienelemente



3.1 Menü



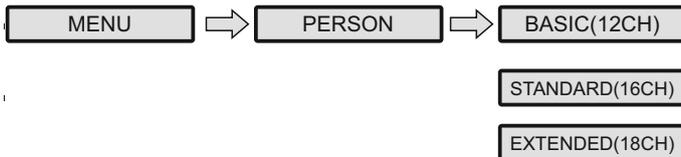


3.3 Address



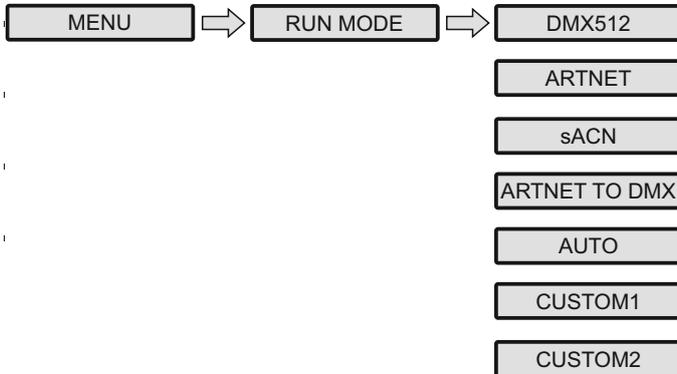
In diesem Menü wird die DMX-Adresse des Gerätes eingestellt.

3.4 Person



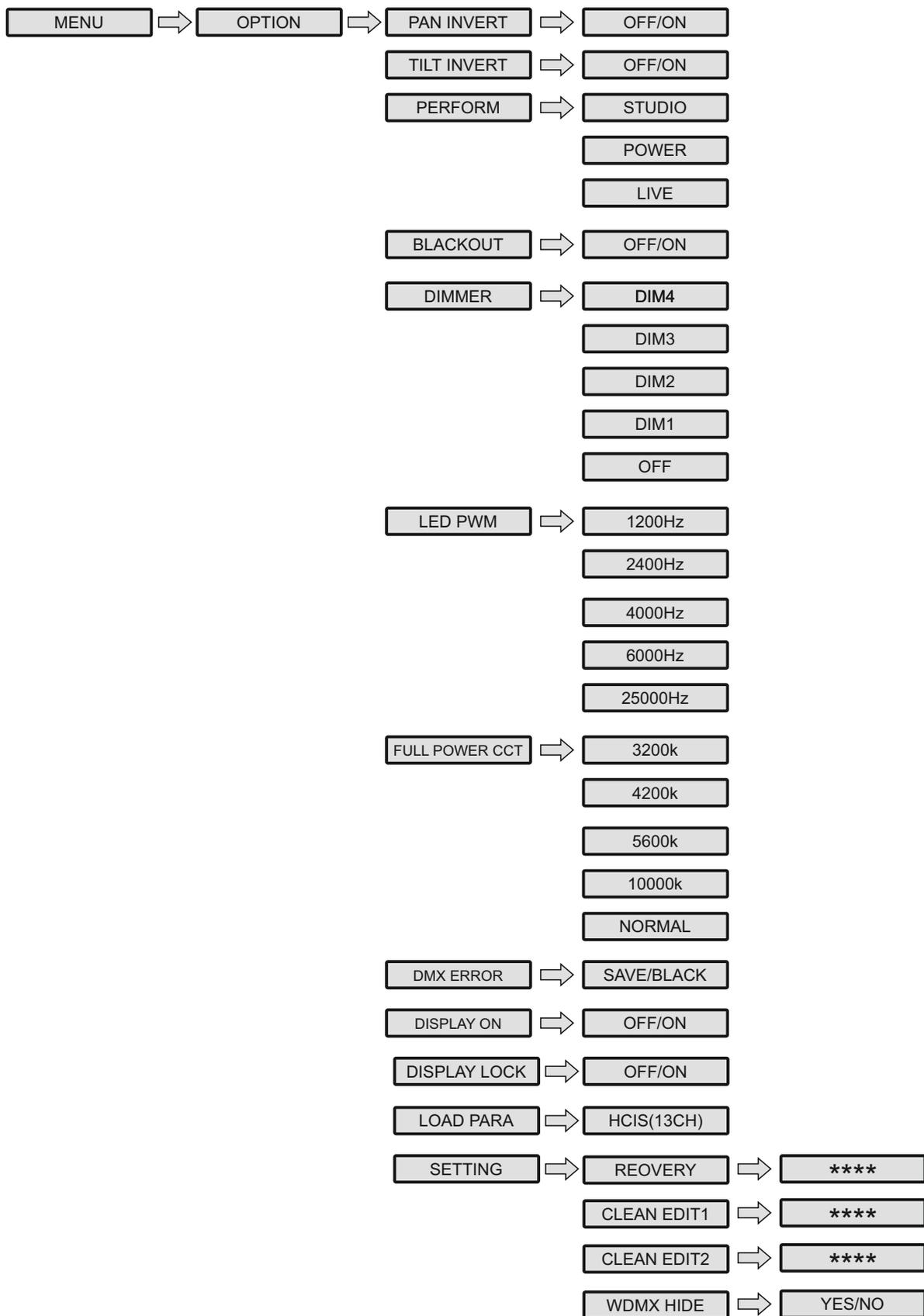
Verschiedenen DMX-Modis können hier eingestellt werden.

3.5 Run Mode

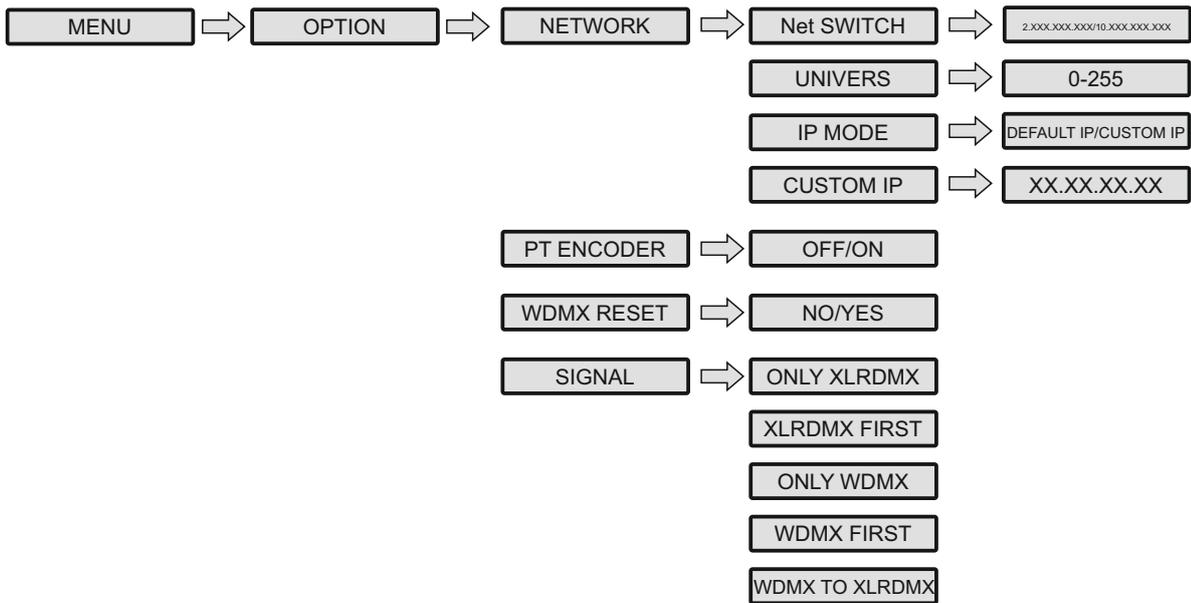


Verschiedenen Steuerungsprotokolle können hier eingestellt werden. Die Punkte „CUSTOM 1" und „CUSTOM 2" steuern die im Menüpunkt „EDIT" gespeicherten benutzerdefinierten Programme an.

3.6 Option



3.6 Option



PAN INVERT

Die Invertierung der Pan-Bewegung kann hier aktiviert oder deaktiviert werden.

TILT INVERT

Die Invertierung der Tilt-Bewegung kann hier Aktiviert oder deaktiviert werden.

PERFORM

Hier wird die Arbeitsweise der Lüfter eingestellt.

STUDIO: Lüfter drehen langsamer. Leistung wird ggf. runtergeregelt.
Schallpegel bis 45dB.

POWER: Lüfter drehen auf Maximum. Volle Leistung wird abgerufen.
Schallpegel bis 45dB.

LIVE: Intelligente Lüftersteuerung, Schallpegel bis 55dB.

BLACKOUT

Hier wird der Blackout während Pan/Tilt Bewegungen aktiviert oder deaktiviert.

Wird ein Positionswert verändert setzt das Gerät den Dimmer auf 0%.
Nach Ausführung der Bewegung wird der Dimmer wieder auf 100% gesetzt.

DIMMER

Hier lassen sich verschiedene Dimmer-Kurven auswählen.

Durch die verschiedenen Kurven wird die Geschwindigkeit bei einem Blackout beeinflusst. „DIM4“ ist die langsamste Kurve (Halogensimulation), „DIM1“ die schnellste. „OFF“ deaktiviert die Kurven, das Dim-Verhalten ist 1:1.

DMX ERROR

Hier wird das Verhalten des Gerätes bei Ausfall des Signals eingestellt. Wählen sie „SAVE“ um bei Ausfall des Signals den letzten Wert zu halten oder „BLACK“ um in den Blackout zu wechseln. **Display On**
In diesem Menü können sie einstellen ob das Display im Betrieb ein- oder ausgeschaltet ist. Wählen sie „ON“ damit sich das Display nach einer gewissen Zeit ausschaltet. Wählen sie „OFF“ damit das Display eingeschaltet bleibt.

Display Time

Hier wird eingestellt nach welcher Zeit das Display erlischt.

Display Lock

Hier lässt sich einstellen ob das Display im Betrieb gesperrt oder entsperrt ist. Zum entsperren geben sie das Passwort „↑↓↑↓“ ein.

Load Para

Benutzerdefinierte Programme können hier von einem Master-Gerät geladen werden.

Setting

Verschiedene Resets können hier durchgeführt werden.
RECOVERY: Setzt das Gerät auf Werkseinstellung zurück.
CLEAN EDIT 1,2: Löscht die eingestellten Werte der benutzerdefinierten Programme 1+2.
WDMX HIDE: Anzeigen oder verbergen des WDMX.

Network

Hier können alle Netzwerkparameter eingestellt werden.

PT Encoder

Pan- und Tiltencoder können hier aktiviert oder deaktiviert werden.

WDMX Reset

WDMX-Einstellungen können hier vorgenommen werden. Mit „YES“ löschen sie bestehende und starten eine neue WDMX-Paarungen.

Signal

In diesem Menü können sie einstellen welche Signalquelle verwendet werden soll.

3.7 Edit

Hier lassen sich benutzerdefinierte Programme anlegen und ändern. Es stehen Zwei Programme mit je 30 Steps zur Verfügung. Wählen sie die gewünschte Funktion aus und ändern sie die Werte. Unter „TIME“ wird die Zeit eingestellt, die der einzelne Step abgespielt wird (0-255 *0,1s). Der Punkt „USE“ legt fest ob der aktuelle Step vom Programm angefahren wird.

3.8 Manual

Hier lassen sich die einzelnen Funktionen einstellen und ohne ein Steuersignal wiedergeben. Stellen sie dazu im Punkt „CHANNEL“ die Werte der gewünschten Funktion ein. Unter „AUTO TEST“ führt das Gerät eine automatische Testsequenz aus.

3.9 Info

Hier lassen sich verschiedene Geräteinformationen abrufen.

3.10 Service

In diesem Menü (Password „“) können Werte verschiedener Funktionen manuell kalibriert und korrigiert werden. Unter „CCT“ wird eingestellt welche Farbtemperatur ausgegeben wird wenn RGBW mit 100% angesteuert ist.

4 Kanalbelegung

4.1 BASIC

DMX Kanal	Wert	Funktion
1	0 - 255	PAN
2	0 - 255	TILT
3	0 - 255	PT SPEED
4	0 - 010 011 - 127 128 - 244 245 - 255	CTO WHITE CTO CTB WHITE
5	000 - 007 008 - 010 011 - 013 014 - 016 017 - 019 020 - 022 023 - 025 026 - 028 029 - 031 032 - 034 035 - 037 038 - 040 041 - 043 044 - 046 047 - 049 050 - 052 053 - 055 056 - 058 059 - 061 062 - 064 065 - 191 192 - 222 223 - 224 225 - 255	COLOR NO FUNCTION COLOR 1 COLOR 2 COLOR 3 COLOR 4 COLOR 5 COLOR 6 COLOR 7 COLOR 8 COLOR 9 COLOR 10 COLOR 11 COLOR 12 COLOR 13 COLOR 14 COLOR 15 COLOR 16 COLOR 17 COLOR 18 COLOR 19 COLOR WHEEL 0-360° COLOR WHEEL RAINBOW EFFECT (100%-1%) STOP COLOR WHEEL RAINBOW EFFECT (1%-100%)

4.1 BASIC

DMX Kanal	Wert	Funktion
6	000 - 010	GOBO NO FUNCTION
	011 - 012	GOBO 1
	013 - 014	GOBO 2
	015 - 016	GOBO 3
	017 - 018	GOBO 4
	019 - 020	GOBO 5
	021 - 022	GOBO 6
	023 - 024	GOBO 7
	025 - 026	GOBO 8
	027 - 028	GOBO 9
	029 - 030	GOBO 10
	031 - 032	GOBO 11
	033 - 034	GOBO 12
	035 - 036	GOBO 13
	037 - 038	GOBO 14
	039 - 040	GOBO 15
	041 - 042	GOBO 16
	043 - 044	GOBO 17
	045 - 046	GOBO 18
	047 - 048	GOBO 19
	049 - 050	GOBO 20
	051 - 052	GOBO 21
	053 - 054	GOBO 22
	055 - 056	GOBO 23
	057 - 058	GOBO 24
	059 - 060	GOBO 25
	061 - 062	GOBO 26
	063 - 064	GOBO 27
065 - 066	GOBO 28	
067 - 068	GOBO 29	
069 - 184	GOBO Shake (Slow to fast)	
185 - 188	STOP	
189 - 219	GOBO SCROLL (100%-1%)	
220 - 224	STOP	
225 - 255	GOBO SCROLL (1%-100%)	
7	000 - 010	PRISM 1 NO FUNCTION
	011 - 145	PRISMA INSERT (0-360°)
	146 - 150	STOP
	151 - 200	PRISM ROTATION CW (SLOW TO FAST)
	201 - 205	STOP
	206 - 255	PRISM ROTATION CCW (SLOW TO FAST)

4.1 BASIC

DMX Kanal	Wert	Funktion
8	000 - 010 011 - 145 146 - 150 151 - 200 201 - 205 206 - 255	PRISM 2 NO FUNCTION PRISMA INSERT (0-360°) STOP PRISM ROTATION CW (SLOW TO FAST) STOP PRISM ROTATION CCW (SLOW TO FAST)
9	000 - 255	FOCUS
10	000 - 255	DIMMER
11	000 - 009 010 - 099 100 - 109 110 - 179 180 - 189 190 - 255	STROBE NO FUNCTION STROBE (SLOW TO FAST) NO FUNCTION LIGHTNING STROBE NO FUNCTION RANDOM STROBE
12	000 - 010 011 - 020 021 - 030 031 - 040 041 - 050 051 - 060 061 - 070 071 - 080 081 - 090 091 - 100 101 - 110 111 - 120 121 - 200 201 - 210 211 - 220 221 - 230 231 - 240 241 - 255	CONTROL NO FUNCTION PAN/TILT BLACK ACTIVATED PAN/TILT BLACK DEACTIVATED PAN INVERT TILT INVERT PAN/TILT INVERT OFF STUDIO POWER LIVE RESERVED DIM4 OFF RESERVED ALL RESET XY RESET COLOR/GOBO SYSTEM RESET FOCUS RESET RESERVED

4.2 STANDARD

DMX Kanal	Wert	Funktion
1	000 - 255	PAN
2	000 - 255	PAN FINE
3	000 - 255	TILT
4	000 - 255	TILT FINE
5	000 - 255	PT SPEED
6	0 - 010 011 - 127 128 - 244 245 - 255	CTO WHITE CTO CTB WHITE
7	000 - 007 008 - 010 011 - 013 014 - 016 017 - 019 020 - 022 023 - 025 026 - 028 029 - 031 032 - 034 035 - 037 038 - 040 041 - 043 044 - 046 047 - 049 050 - 052 053 - 055 056 - 058 059 - 061 062 - 064 065 - 191 192 - 222 223 - 224 225 - 255	COLOR NO FUNCTION COLOR 1 COLOR 2 COLOR 3 COLOR 4 COLOR 5 COLOR 6 COLOR 7 COLOR 8 COLOR 9 COLOR 10 COLOR 11 COLOR 12 COLOR 13 COLOR 14 COLOR 15 COLOR 16 COLOR 17 COLOR 18 COLOR 19 COLOR WHEEL 0-360° COLOR WHEEL RAINBOW EFFECT (100%-1%) STOP COLOR WHEEL RAINBOW EFFECT (1%-100%)

4.2 STANDARD

DMX Kanal	Wert	Funktion
8	000 - 010	GOBO NO FUNCTION
	011 - 012	GOBO 1
	013 - 014	GOBO 2
	015 - 016	GOBO 3
	017 - 018	GOBO 4
	019 - 020	GOBO 5
	021 - 022	GOBO 6
	023 - 024	GOBO 7
	025 - 026	GOBO 8
	027 - 028	GOBO 9
	029 - 030	GOBO 10
	031 - 032	GOBO 11
	033 - 034	GOBO 12
	035 - 036	GOBO 13
	037 - 038	GOBO 14
	039 - 040	GOBO 15
	041 - 042	GOBO 16
	043 - 044	GOBO 17
	045 - 046	GOBO 18
	047 - 048	GOBO 19
	049 - 050	GOBO 20
	051 - 052	GOBO 21
	053 - 054	GOBO 22
	055 - 056	GOBO 23
	057 - 058	GOBO 24
	059 - 060	GOBO 25
	061 - 062	GOBO 26
063 - 064	GOBO 27	
065 - 066	GOBO 28	
067 - 068	GOBO 29	
069 - 184	GOBO Shake (Slow to fast)	
185 - 188	STOP	
189 - 219	GOBO SCROLL (100%-1%)	
220 - 224	STOP	
225 - 255	GOBO SCROLL (1%-100%)	
9	000 - 010	PRISM 1 NO FUNCTION
	011 - 145	PRISMA INSERT (0-360°)
	146 - 150	STOP
	151 - 200	PRISM ROTATION CW (SLOW TO FAST)
	201 - 205	STOP
	206 - 255	PRISM ROTATION CCW (SLOW TO FAST)

4.2 STANDARD

DMX Kanal	Wert	Funktion
10	000 - 010 011 - 145 146 - 150 151 - 200 201 - 205 206 - 255	PRISM 2 NO FUNCTION PRISMA INSERT (0-360°) STOP PRISM ROTATION CW (SLOW TO FAST) STOP PRISM ROTATION CCW (SLOW TO FAST)
11	000 - 255	FOCUS
12	000 - 255	FOCUS FINE
13	000 - 255	DIMMER
14	000 - 255	DIMMER FINE
15	000 - 009 010 - 099 100 - 109 110 - 179 180 - 189 190 - 255	STROBE NO FUNCTION STROBE (SLOW TO FAST) NO FUNCTION LIGHTNING STROBE NO FUNCTION RANDOM STROBE
16	000 - 010 011 - 020 021 - 030 031 - 040 041 - 050 051 - 060 061 - 070 071 - 080 081 - 090 091 - 100 101 - 110 111 - 120 121 - 200 201 - 210 211 - 220 221 - 230 231 - 240 241 - 255	CONTROL NO FUNCTION PAN/TILT BLACK ACTIVATED PAN/TILT BLACK DEACTIVATED PAN INVERT TILT INVERT PAN/TILT INVERT OFF STUDIO POWER LIVE RESERVED DIM4 OFF RESERVED ALL RESET XY RESET COLOR/GOBO SYSTEM RESET FOCUS RESET RESERVED

4.3 Extended

DMX Kanal	Wert	Funktion
1	000 - 255	PAN
2	000 - 255	PAN FINE
3	000 - 255	TILT
4	000 - 255	TILT FINE
5	000 - 255	PT SPEED
6	0 - 010 011 - 127 128 - 244 245 - 255	CTO WHITE CTO CTB WHITE
7	000 - 007 008 - 010 011 - 013 014 - 016 017 - 019 020 - 022 023 - 025 026 - 028 029 - 031 032 - 034 035 - 037 038 - 040 041 - 043 044 - 046 047 - 049 050 - 052 053 - 055 056 - 058 059 - 061 062 - 064 065 - 191 192 - 222 223 - 224 225 - 255	COLOR NO FUNCTION COLOR 1 COLOR 2 COLOR 3 COLOR 4 COLOR 5 COLOR 6 COLOR 7 COLOR 8 COLOR 9 COLOR 10 COLOR 11 COLOR 12 COLOR 13 COLOR 14 COLOR 15 COLOR 16 COLOR 17 COLOR 18 COLOR 19 COLOR WHEEL 0-360° COLOR WHEEL RAINBOW EFFECT (100%-1%) STOP COLOR WHEEL RAINBOW EFFECT (1%-100%)
8	000 - 255	COLOR WHEEL FINE

4.3 Extended

DMX Kanal	Wert	Funktion
9	000 - 010	GOBO NO FUNCTION
	011 - 012	GOBO 1
	013 - 014	GOBO 2
	015 - 016	GOBO 3
	017 - 018	GOBO 4
	019 - 020	GOBO 5
	021 - 022	GOBO 6
	023 - 024	GOBO 7
	025 - 026	GOBO 8
	027 - 028	GOBO 9
	029 - 030	GOBO 10
	031 - 032	GOBO 11
	033 - 034	GOBO 12
	035 - 036	GOBO 13
	037 - 038	GOBO 14
	039 - 040	GOBO 15
	041 - 042	GOBO 16
	043 - 044	GOBO 17
	045 - 046	GOBO 18
	047 - 048	GOBO 19
	049 - 050	GOBO 20
	051 - 052	GOBO 21
	053 - 054	GOBO 22
	055 - 056	GOBO 23
	057 - 058	GOBO 24
	059 - 060	GOBO 25
	061 - 062	GOBO 26
063 - 064	GOBO 27	
065 - 066	GOBO 28	
067 - 068	GOBO 29	
069 - 184	GOBO Shake (Slow to fast)	
185 - 188	STOP	
189 - 219	GOBO SCROLL (100%-1%)	
220 - 224	STOP	
225 - 255	GOBO SCROLL (1%-100%)	
10	000 - 255	GOBO FINE

4.4 Extended

DMX Kanal	Wert	Funktion
11	000 - 010 011 - 145 146 - 150 151 - 200 201 - 205 206 - 255	PRISM 1 NO FUNCTION PRISMA INSERT (0-360°) STOP PRISM ROTATION CW (SLOW TO FAST) STOP PRISM ROTATION CCW (SLOW TO FAST)
12	000 - 010 011 - 145 146 - 150 151 - 200 201 - 205 206 - 255	PRISM 2 NO FUNCTION PRISMA INSERT (0-360°) STOP PRISM ROTATION CW (SLOW TO FAST) STOP PRISM ROTATION CCW (SLOW TO FAST)
13	000 - 255	FOCUS
14	000 - 255	FOCUS FINE
15	000 - 255	DIMMER
16	000 - 255	DIMMER FINE
17	000 - 009 010 - 099 100 - 109 110 - 179 180 - 189 190 - 255	STROBE NO FUNCTION STROBE (SLOW TO FAST) NO FUNCTION LIGHTNING STROBE NO FUNCTION RANDOM STROBE

4.4 Extended

DMX Kanal	Wert	Funktion
18	000 - 010	CONTROL NO FUNCTION
	011 - 020	PAN/TILT BLACK ACTIVATED
	021 - 030	PAN/TILT BLACK DEACTIVATED
	031 - 040	PAN INVERT
	041 - 050	TILT INVERT
	051 - 060	PAN/TILT INVERT OFF
	061 - 070	STUDIO
	071 - 080	POWER
	081 - 090	LIVE
	091 - 100	RESERVED
	101 - 110	DIM4
	111 - 120	OFF
	121 - 200	RESERVED
	201 - 210	ALL RESET
	211 - 220	XY RESET
	221 - 230	COLOR/GOBO SYSTEM RESET
	231 - 240	FOCUS RESET
241 - 255	RESERVED	

EXPOLITE

