

# **EXPOLITE**

## **Q.LARA SoftLED**



***Bedienungsanleitung***  
***User Manual***

***Art.Nr.: led22481***

# Inhalt:

## **1-Einführung**

<u>1.1 Spezifikationen</u>	<u>Seite 1</u>
<u>1.2 Sicherheitshinweise</u>	<u>Seite 2</u>

## **2-Installation**

<u>2.1 Montage</u>	<u>Seite 2</u>
<u>2.2 Geräteabmessungen und Gewicht</u>	<u>Seite 3</u>

## **3-Menü**

<u>3.1 Bedienelemente/Display</u>	<u>Seite 4</u>
<u>3.2 Menü</u>	<u>Seite 5</u>
<u>3.3 Erläuterung der Menüpunkte</u>	<u>Seite 8</u>
<u>3.4 Personality</u>	<u>Seite 10</u>

<u>4-Anhang</u>	<u>Seite 16</u>
-----------------	-----------------

# 1 Einführung

## 1.1 Spezifikationen

### Artikelnummer

led22481

### Lieferumfang

Q.LARA SoftLED

Anschlusskabel

Bedienhinweise für ExpoLite Geräte

### Spannungsversorgung

100-240VAC, 50/60Hz

300W

### Optionales Zubehör

Sicherungsseil 60cm/5mm

Art.Nr.: sic06005

### Anschlüsse

Seatronic Power IP in/out

XLR 3-pol in/out

PowerCon True1 5m Verlängerung

Art.Nr.: kab44905

### Ansteuerung

DMX 512

RDM

Bluetooth

NFC

PowerCon True1 3m Verlängerung

Art.Nr.: kab44900

ExpoTruss Quick Selflock Clamp, schwarz

Art.Nr.: jam62054

### Optisches System

910 RGBALC LEDs

Abstrahlwinkel 100°

### Specials

Knop-Mode für einfache Steuerung am Gerät

### Umgebung

-20 - +45°C

IP65

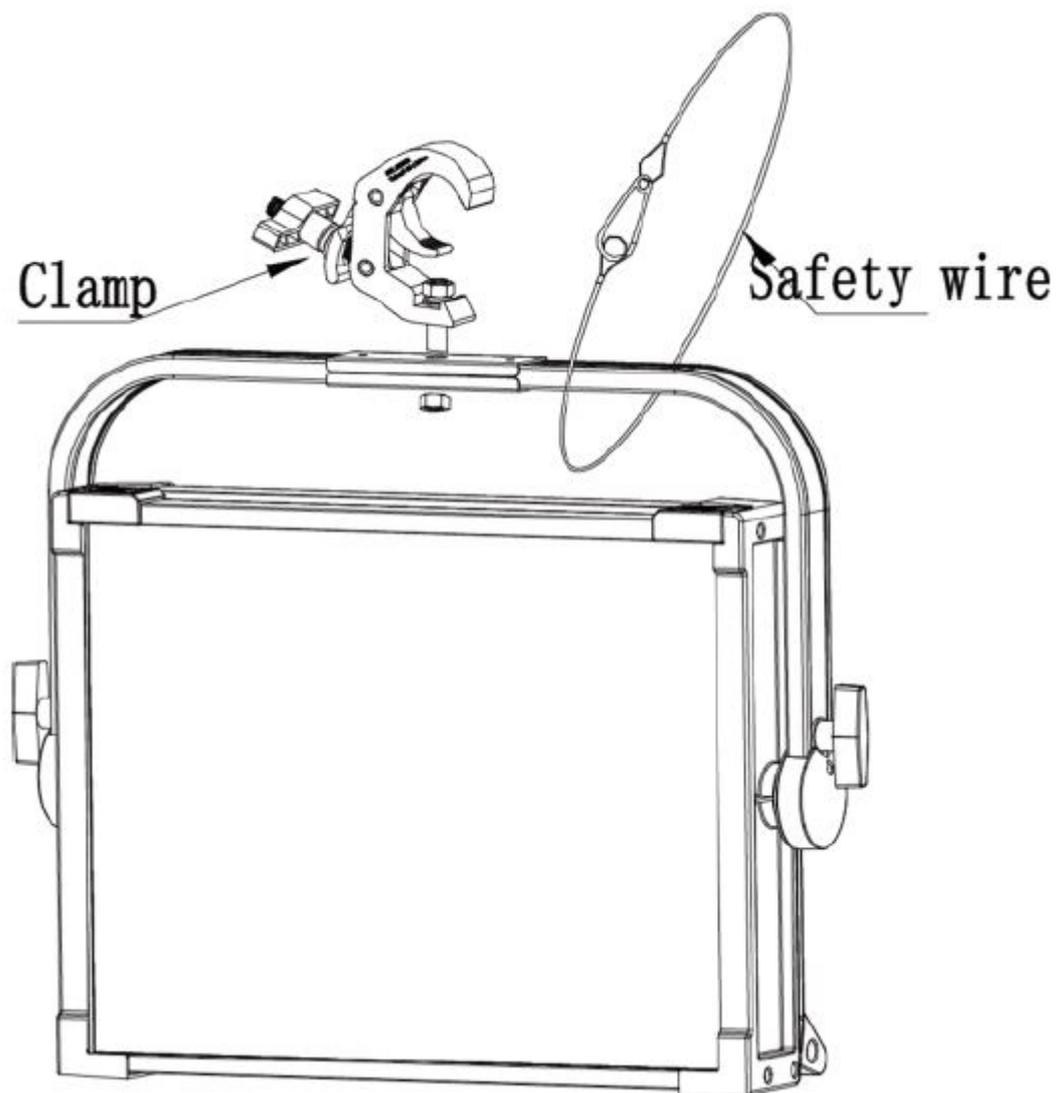
## 1.2 Sicherheitshinweise

Die Sicherheitshinweise entnehmen Sie bitte dem gesonderten Dokument „*Bedienhinweise für ExpoLite Geräte*“.

## 2 Installation

### 2.1 Montage

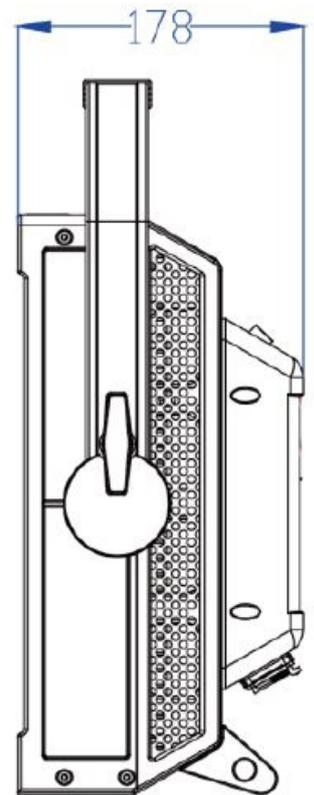
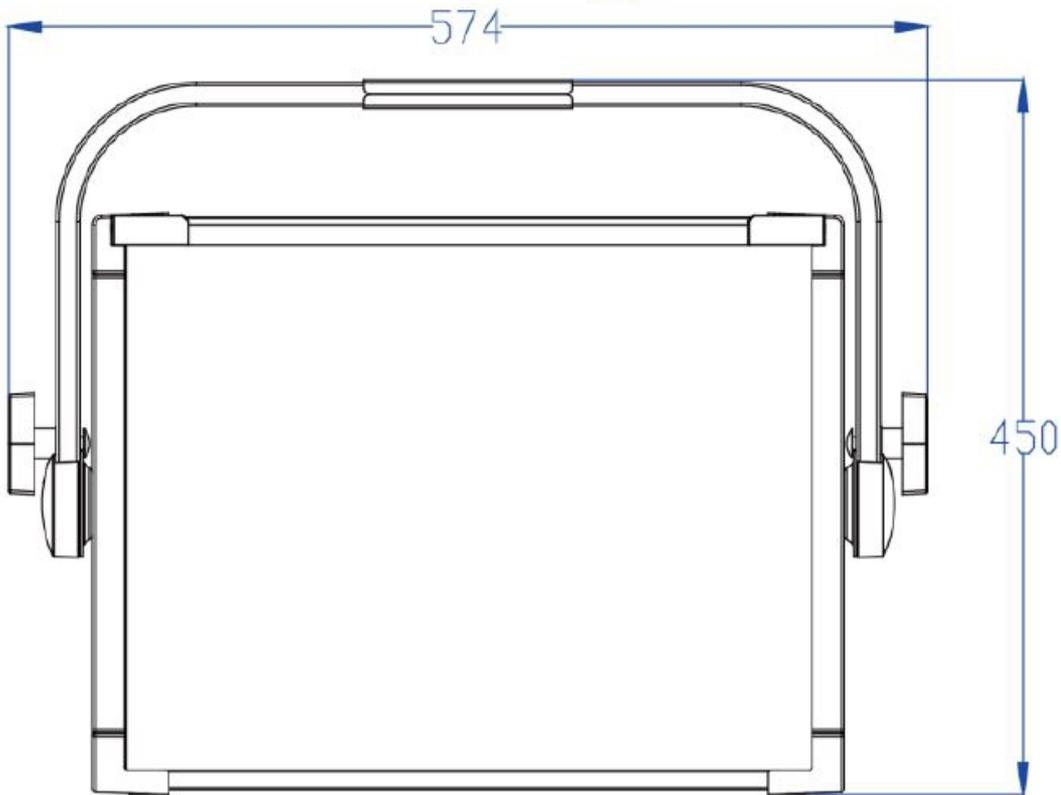
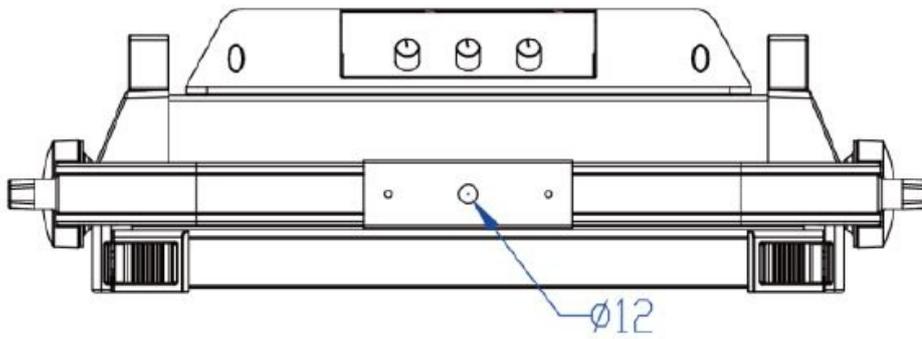
Dieses Gerät kann in jeder beliebigen Position verwendet werden. Nutzen Sie, für die hängende Montage, die vorgeschriebenen Coupler, passend zum Gerätegewicht. Das Gerät muss entsprechend der jeweils gültigen Vorschriften sicher montiert und mit einer zweiten Sicherung gegen Herabfallen gesichert werden.



# Abmessungen

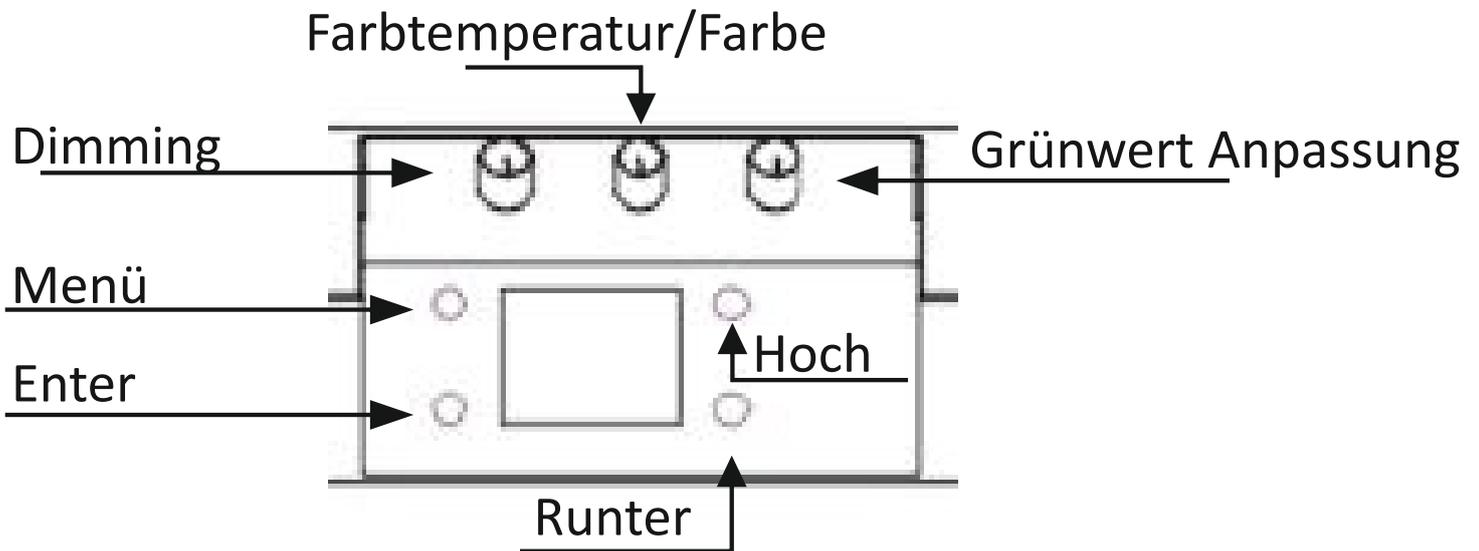
574 x 450 x 178 mm

11,5 kg



# 3 Menü

## 3.1 Bedienelemente / Display



## 3.2 Menü

<b>Knob Mode</b>	Dimmer 0-100%	CCT 1.800 - 10.000K	Green +/-25
	H 0-100%	S 0-100%	I 0-100%
<b>Static</b>	Manual	Red	0-255
		Green	0-255
		Blue	0-255
		Amber	0-255
		Lime	0-255
		Cyan	0-255
		Strobe	0-25
	CCT	1.800K	
		2.200K	
		2.700K	
		3.000K	
		4.000K	
		4.500K	
		5.000K	
		5.600K	
		6.000K	
		6.500K	
		7.000K	
		8.000K	
		10.000K	
	Preset Color	Color 1	
		Color 2	
		Color 3	
		...	
		Color 48	
	CMY	Cyan	
		Magenta	
Yellow			
<b>Address</b>	001 - 512		
<b>Run Mode</b>	DMX 512		
	Slave		
<b>Personality</b>	Basic		
	SSP		
	Tour		
	TR16		
	HSIC		
	CMY		
	<b>Auto Programm</b>	Auto 1	
Auto 2			
...			
Auto 10			
PR 01			
PR 02			
		Red	0-255

<b>Edit</b>	Program 1-2	Scene 1-10	Green	0-255
			Blue	0-255
			Amber	0-255
			Lime	0-255
			Cyan	0-255
			Strobe	0-25
			CCT	0-255
			Color	0-255
			Time	0-255
			Fade	0-255
Clear	Program 1-2			
Upload	****	Send OK		
<b>Setting</b>	Reset	Reset	****	OK
		WDMX Hide	Yes	
			No	
	Dimmer	DIM4		
		Off		
	DMX Error	Save		
		Black		
	PWM Rate	1.200Hz		
		2.400Hz		
		4.000Hz		
		6.000Hz		
		25.000Hz		
	Perform	Live		
		Power		
		Studio		
	DISP Key	On		
		Off		
	DISP Time	On		
		10s		
		30s		
		2min		
	WDMX Reset	No		
		Yes		
Signal	XLR DMX			
	WDMX			
	WDMX to XLR			
Language	****	Chinese		
		English		
Color Cali	User Calibration	Off		
		Red		
		Green		
		Blue		
		Amber		
		Lime		
	Cyan			
Factory Calibration				
		Station		

<b>Wireless</b>	<b>WIFI</b>	WIFI Mode		AP	
				Smart	
		SSID		YJSS5552	
		Passwort		yj000001	
		Local IP		xxx.xxx.xxx.xxx	
		Remote IP		xxx.xxx.xxx.xxx	
		MAC		xxx.xxx.xxx.xxx	
		WIFI Restart		No	
				Yes	
		WIFI Default		No	
				Yes	
		Bluetooth		MAC	xx.xx.xx.xx.xx.xx
				Name	YJSS5552
<b>Info</b>	Fixture Hours				
	Temperature				
	Version				
	RDM	UID	0x388Axxxxxxxx		
		Label			
<b>Upgrade Firmware</b>					

## 3.3 Erläuterung der Menüpunkte

### Knob Mode

*In diesem Menü können Sie den gewünschten manuellen Modus einstellen und anpassen*

---

### Static

#### Manual

*Kombinieren Sie [ROT][GRÜN][BLAU][LIME][AMBER][CYAN], um eine unendliche Farbpalette (0-255) zu erstellen. Stellen Sie den Wert von [STROBE] ein (0-25 Hz).*

---

#### CCT

*Voreingestellte Farbtemperatur*

---

#### Preset Color

*Voreingestellte Farbe (Einzelheiten siehe Anhang I)*

---

#### CMY

*Cyan, Magenta, Gelb*

---

### Address

*Stellen Sie die DMX Adresse ein*

---

### Run Mode

**DMX 512**                    *[DMX] Verwendung des DMX512 Betriebes*

**Slave**                      *[Slave] Verwendung des Slave Betriebes (Master-Slave)*

---

### Personality

*Verwenden Sie das Menü, um den gewünschten Kanalmodus auszuwählen (Basic 3CH, HSIC 8CH, SSP 8CH, CMY 11CH, Tour 13CH, TR16 21CH)*

---

### Auto Programm

*Wählt das AUTO-Programm und die AUTO-Programmgeschwindigkeit aus. Die Programme [CUSTOM 1] bis [CUSTOM 2] sind vollständig vorprogrammiert und können im [EDIT]-Modus bearbeitet werden.*

---

### Edit

*Rufen Sie den Modus [EDIT] auf, um die benutzerdefinierten Programme [PROGRAM01] bis [PROGRAM2] zu bearbeiten. Jedes benutzerdefinierte Programm verfügt über 30 Szenen, die bearbeitet werden können. Fade-Übergangszeit, Zeit 0-255, Einheit ist Nachdem Sie das Programm bearbeitet haben, spielen Sie es in AUTO ab. Sekunde, Fade-Zeit-Einstellung sollte kürzer als die Zeiteinstellung sein.*

---

### Setting

<b>Reset</b>	Reset WDMX Hide	<i>Werkseinstellungen wiederherstellen Wireless-Modus ausblenden, WDMX-Reset und Signal ausblenden, die Standardeinstellung ist nur der kabelgebundene Modus</i>
--------------	--------------------	--

<b>Dimmer</b>		<i>Dimmkurven DIM1 (schnell) bis DIM4 (langsam)</i>
<b>DMX Error</b>	Save Black	<i>Werte halten nach Verlust des DMX-Signals Blackout nach Verlust des DMX-Signals</i>
<b>PWM Rate</b>		<i>Legt die PWM-Frequenz fest</i>
<b>Perform</b>	Live Power Studio	<i>Lüftermodus mit niedriger Geschwindigkeit Schnelle Drehung des Lüfters, volle Leistung Automatische Rotation des Lüfters</i>
<b>DISP Key</b>		<i>Sperrt die Anzeige (Passwort ist: up, down, up, down)</i>
<b>DISP Time</b>	Off On 10s 30s 2min	<i>Display-Hintergrundbeleuchtung immer an Schaltet die Hintergrundbeleuchtung des Displays nach 10/30 Sekunden aus</i>
<b>WDMX Reset</b>	No Yes	<i>behalten der Verbindung zu vorhanden Receiver Entfernen der Verbindung zu vorhanden Receiver</i>
<b>Signal</b>	XLR DMX WDMX WDMX to XLR	<i>Singnal wird nur per DMX Kabel übertragen Singnal wird nur per WDMX übertragen Singnal wird per WDMX empfangen und per DMX Kabel weiter übertragen</i>
<b>Language</b>		<i>Nach Passworteingabe (up, down, up, down) kann zwischen Chinesisch und Englisch gewählt werden</i>
<b>Color Cali</b>	Off User Calibration Factory Calibration	<i>Volle LED Leistung Manuelle Kalibrierung der Einzelfarben Werkskalibrierung</i>

---

## **Wireless**

*Einstellungen für den WIFI-Betrieb*

---

## **Info**

*Einstellungen für den WIFI-Betrieb Informationen über Betriebsstunden, LED Temperatur, Software-Version und RDM*

### 3.4 Personality

Basic 3CH	SSP 8CH	Tour 13CH	TR16 21CH					
1	1	1	1	0-255	Dimmer			
				2	0-255	Dimmer Fine		
				2	2	3	0-255	Red
						4	0-255	Red Fine
				3	3	5	0-255	Green
						6	0-255	Green Fine
				4	4	7	0-255	Blue
						8	0-255	Blue Fine
				5	5	9	0-255	Amber
						10	0-255	Amber Fine
				6	6	11	0-255	Lime
						12	0-255	Lime Fine
				7	7	13	0-255	Cyan
						14	0-255	Cyan Fine
				2		8	15	0-10
11-255	Preset Color							
3		9	16	0-9	No Function	CCT		
				10-24	1.800K			
				25-39	2.200K			
				40-54	2.700K			
				55-69	3.000K			
				70-84	3.200K			
				85-99	4.000K			
				100-114	4.500K			
				115-129	5.000K			
				130-144	5.600K			
				145-159	6.000K			
				160-174	6.500K			
				175-189	7.000K			
190-255	10.000K							
4		10	17	0-10	No Function	Green Shift		
				11-29	Full minus green			
				30-69	-99% → -1%			
				70-129	No Function			
				130-189	1% → 99%			
				190-255	Full plus green			
		11	18	0-40	No Function	Auto		
				41-50	Auto 1			
				51-60	Auto 2			
				61-70	Auto 3			
				71-80	Auto 4			
				81-90	Auto 5			
				91-100	Auto 6			
				101-110	Auto 7			
				111-120	Auto 8			
				121-130	Auto 9			
				131-140	Auto 10			
141-150	Program 1							

				151-160	Program 2	
				161-255	No Function	
		12	19	0-255	Auto Speed	Auto Speed
	8	13	20	0-9	No Function	Strobe
				10-99	Strobe from Slow to Fast	
				100-109	No Function	
				110-179	Thunder Strobe	
				180-189	No Function	
				190-255	Random Strobe	
	9	14	21	0-10	No Function	Control
				11-60	Reserved	
				61-70	Live	
				71-80	Studio	
				81-90	Power	
				91-100	Reserved	
				101-110	Dimmer Off	
				111-120	Dimmer DIM4	
				121-150	Reserved	
				151-160	1.200Hz	
				161-170	2.400Hz	
				171-180	4.000Hz	
				181-190	6.000Hz	
				191-200	25.000Hz	
				201-210	Reset	
				211-255	Reserved	

HSIC 8CH			
1	0-255	Intensity	
2	0-255	Hue	
3	0-255	Hue Fine	
4	0-255	Saturation	
5	0-9	No Function	CCT
	10-24	1.800K	
	25-39	2.200K	
	40-54	2.700K	
	55-69	3.000K	
	70-84	3.200K	
	85-99	4.000K	
	100-114	4.500K	
	115-129	5.000K	
	130-144	5.600K	
	145-159	6.000K	
	160-174	6.500K	
	175-189	7.000K	
	190-255	10.000K	
6	0-10	No Function	Green Shift
	11-29	Full minus green	
	30-69	-99% → -1%	
	70-129	No Function	
	130-189	1% → 99%	
190-255	Full plus green		
7	0-9	No Function	Strobe
	10-99	Strobe from Slow to Fast	
	100-109	No Function	
	110-179	Thunder Strobe	
	180-189	No Function	
	190-255	Random Strobe	
8	0-10	No Function	Control
	11-60	Reserved	
	61-70	Live	
	71-80	Studio	
	81-90	Power	
	91-100	Reserved	
	101-110	Dimmer Off	
	111-120	Dimmer DIM4	
	121-150	Reserved	
	151-160	1.200Hz	
	161-170	2.400Hz	
	171-180	4.000Hz	
	181-190	6.000Hz	
	191-200	25.000Hz	
201-210	Reset		
211-255	Reserved		

CMY 11CH			
1	0-255	Dimmer	
2	0-255	Cyan	
3	0-255	Magenta	
4	0-255	Yellow	
5	0-10	No Function	Preset Colors
	11-255	Preset Color	
6	0-9	No Function	CCT
	10-24	1.800K	
	25-39	2.200K	
	40-54	2.700K	
	55-69	3.000K	
	70-84	3.200K	
	85-99	4.000K	
	100-114	4.500K	
	115-129	5.000K	
	130-144	5.600K	
	145-159	6.000K	
	160-174	6.500K	
	175-189	7.000K	
190-255	10.000K		
7	0-10	No Function	Green Shift
	11-29	Full minus green	
	30-69	-99% → -1%	
	70-129	No Function	
	130-189	1% → 99%	
190-255	Full plus green		
8	0-40	No Function	
	41-50	Auto 1	
	51-60	Auto 2	
	61-70	Auto 3	
	71-80	Auto 4	
	81-90	Auto 5	
	91-100	Auto 6	
	101-110	Auto 7	
	111-120	Auto 8	
	121-130	Auto 9	
	131-140	Auto 10	
	141-150	Program 1	
	151-160	Program 2	
161-255	No Function		
9	0-255	Auto Speed	
10	0-9	No Function	Strobe
	10-99	Strobe from Slow to Fast	
	100-109	No Function	
	110-179	Thunder Strobe	
	180-189	No Function	
190-255	Random Strobe		
	0-10	No Function	

11

11-60	Reserved
61-70	Live
71-80	Studio
81-90	Power
91-100	Reserved
101-110	Dimmer Off
111-120	Dimmer DIM4
121-150	Reserved
151-160	1.200Hz
161-170	2.400Hz
171-180	4.000Hz
181-190	6.000Hz
191-200	25.000Hz
201-210	Reset
211-255	Reserved

Control



## 4. Anhang (Color Presets)

PRESENT COLOR	Value	Color Names	x	y
	0-10	NO FUNCTION		
COLOR 1	11-15	L176 Loving Amber	0.407	0.321
COLOR 2	16-20	R40 Light Salmon	0.499	0.321
COLOR 3	21-25	L24 Scarlet	0.561	0.296
COLOR 4	26-30	L164 Falme Red	0.659	0.302
COLOR 5	31-35	L747 Easy White	0.389	0.344
COLOR 6	36-40	R303 Warm Peach	0.448	0.353
COLOR 7	41-45	L08 Dark Salmon	0.498	0.347
COLOR 8	46-50	L25 Sunset Red	0.566	0.359
COLOR 9	51-55	L04 Medium Bastard Amber	0.37	0.335
COLOR 10	56-60	L237 CID(to Tungsten)	0.43	0.365
COLOR 11	61-65	R321 Soft Golden Amber	0.477	0.406
COLOR 12	66-70	L652 Urban Sodium	0.535	0.399
COLOR 13	71-75	L212 LCT Yellow(Y1)	0.34	0.363
COLOR 14	76-80	L765 LEE Yellow	0.389	0.412
COLOR 15	81-85	L513 Ice and A Slice	0.38	0.447
COLOR 16	86-90	L100 Spring Yellow	0.41	0.502
COLOR 17	91-95	L244 LEE Plus Green	0.324	0.388
COLOR 18	96-100	R4430 CalColor 30 Green	0.318	0.44
COLOR 19	101-105	L122 Fern Green	0.234	0.543
COLOR 20	106-110	L90 Dark Yellow Green	0.184	0.641
COLOR 21	111-115	L243 LEE Fluorescent3600K	0.286	0.37
COLOR 22	116-120	R92 Tuiquoise	0.235	0.36
COLOR 23	121-125	R94 Kelly Green	0.185	0.459
COLOR 24	126-130	L327 Forest Green	0.162	0.496
COLOR 25	131-135	L191 Cosmetic Aqua Blue	0.3	0.318
COLOR 26	136-140	L728 Steel Green	0.256	0.302
COLOR 27	141-145	L117 Steel Blue	0.223	0.278
COLOR 28	146-150	L354 Special Steel Blue	0.173	0.265
COLOR 29	151-155	L53 Paler Lavender	0.284	0.284
COLOR 30	156-160	L501 New Colour Blue	0.246	0.249
COLOR 31	161-165	L174 Dark Steel Blue	0.204	0.205
COLOR 32	166-170	L165 Daylight Blue	0.159	0.158
COLOR 33	171-175	L136 Pale Lavender	0.288	0.254
COLOR 34	176-180	L194 Surprise Pink	0.24	0.183
COLOR 35	181-185	L142 Pale Violet	0.209	0.148
COLOR 36	186-190	L700 Perfect Lavender	0.177	0.07
COLOR 37	191-195	L35 Light Pink	0.335	0.289
COLOR 38	196-200	L794 Pretty´n Pink	0.335	0.251
COLOR 39	201-205	L328 Follies Pink	0.335	0.18
COLOR 40	206-210	L795 Magical Magenta	0.327	0.138
COLOR 41	211-215	L154 Pale Rose	0.35	0.318
COLOR 42	216-220	L127 Smokey Pink	0.397	0.265
COLOR 43	221-225	L192 Flesh Pink	0.41	0.237
COLOR 44	226-230	L332 Special Rose Pink	0.465	0.193
COLOR 45	231-235	L790 Maroccan Pink	0.378	0.324
COLOR 46	236-240	L157 Pink	0.457	0.272
COLOR 47	241-245	R332 Cherry Rose	0.489	0.295
COLOR 48	246-250	L128 Cool LED Bright Pink	0.57	0.263
	251-255	NO FUNCTION		