

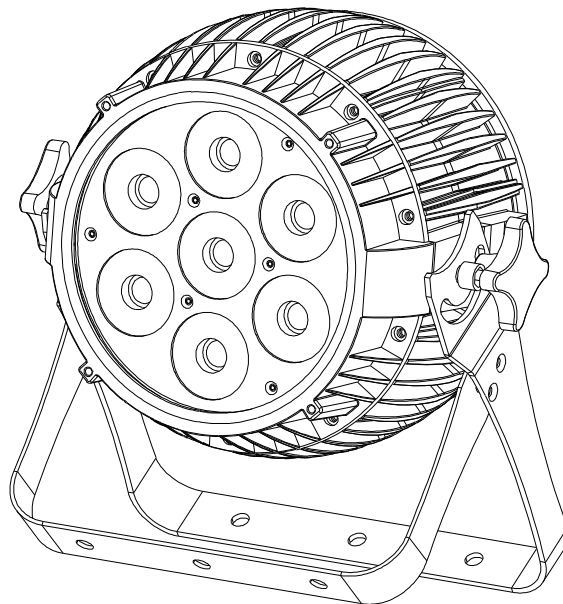
EXPOLITE

TourPar Akku

Bedienungsanleitung User Manual

Art.Nr.: led51000

Eigenschaften
Bedienelemente
Steuerung



Specifications
Menu
Control

Bedienungsanleitung bitte aufbewahren
Keep this Manual for later queries

Änderungen sind ohne Ankündigung möglich.
Changes are possible without prior notice.
Rev. 2018-51-32



Die beiliegenden Bedienhinweise für Expolite Geräte sind Bestandteil dieser Bedienungsanleitung. Lesen Sie diese sorgfältig, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.

The enclosed General Information for Expolite Units are part of these user manual. Read them carefully before operating the device.



by

FOCON SHOWTECHNIC
Vertriebsgesellschaft mbH
Teichweg 4+6
D-49504 Lotte/Wersen

Telefon: ++49 (0) 541-77095-0
Fax: ++49 (0) 541-77095-27

info@focon-showtechnic.com
www.focon-showtechnic.com



Inhalt - Content

	Inhalt - Content	Seite / Page
DE	Lieferumfang	D-04
	Technische Daten	D-05
	Abmessungen	D-06
	Installation	D-07
	Bedienung	D-08
	Steuerung mit DMX512	D-11
ENG	Delivery	E-14
	Product Information	E-15
	Dimensions	E-16
	Installation	E-17
	Operation	E-18
	Using DMX512 Controller	E-21



Lieferumfang

- Expolite TourPar Akku
- Anschlusskabel für Spannungsversorgung
- Bedienhinweise für Expolite Geräte
- Bedienungsanleitung

Expolite Geräte werden vor dem Versand sorgfältig geprüft. Sollte der Lieferumfang dennoch nicht vollständig sein, wenden Sie sich bitte umgehend an Ihren Vertriebspartner.

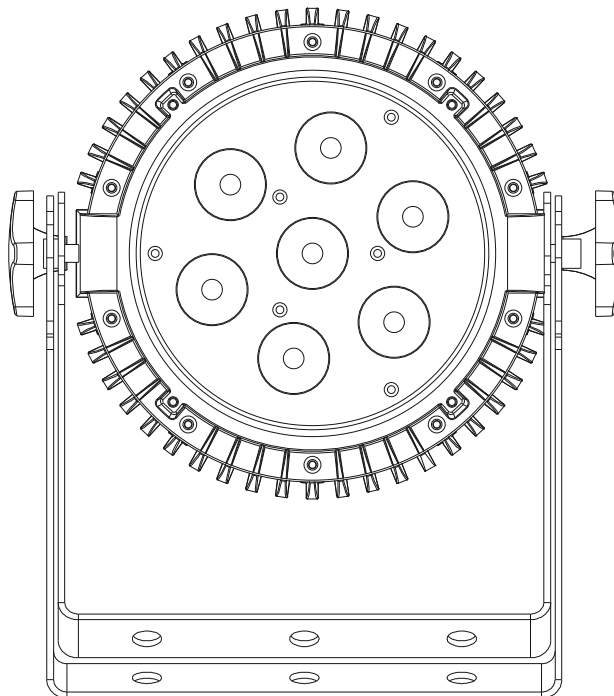
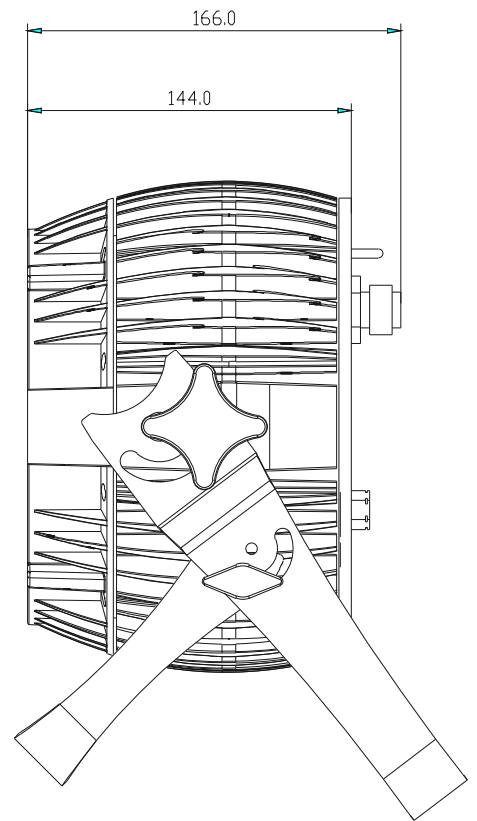
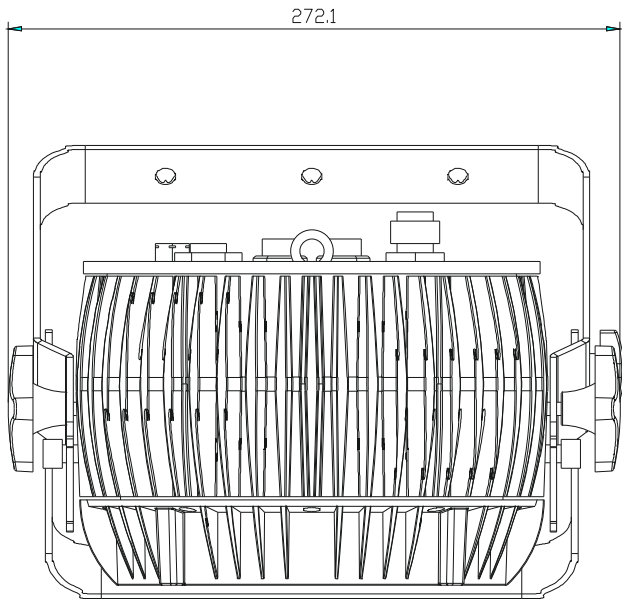
Technische Daten

Spannungsversorgung	100V - 240V AC 50/60Hz
Maximale Leistungsaufnahme	84W
Abmessungen	388 x 270 x 166mm
Gewicht	5,2kg
Anschlüsse	Power In DMX In/Out WDMX
Betriebstemperatur	-10°C - 45°C
Luftfeuchtigkeit*	< 80%
Schutzklasse	IP 65
Gehäuse	Aluminiumdruckguss Gehäuse
LEDs	7x 12W RGBWAUV**
LED Treiberstrom	400mA
Abstrahlwinkel	25°
Steuerung	Stand-Alone / DMX512 / WDMX
DMX-Kanäle	6 - 11 (6/7/8/11)
Akkulaufzeit	Ca. sechs bis zehn Stunden
Ladezeit	Ca. vier Stunden

* Siehe Allgemeine Bedienhinweise für Expolite Geräte - Hinweise zu Kondenswasserbildung im Geräteinneren

** Toleranzbereich der Farbtemperatur entsprechend Herstellerangabe +/- 10%.

Abmessungen

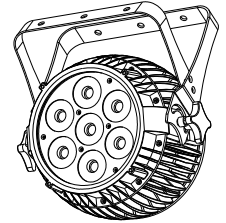


Installation

Montage

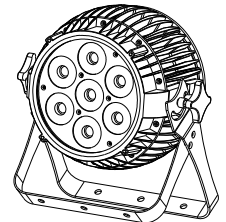
Hängend

Das Gerät kann in jeder beliebigen Position verwendet werden. An dem Montagebügel sind Bohrungen vorhanden, durch die gängige Halterungen sicher montiert werden können. Geräte müssen entsprechend der jeweils gültigen Vorschriften sicher montiert und mit einer zweiten Sicherung gegen Herabfallen versehen werden. Hierzu ist am Gerät eine Öse für Safeties angebracht.



Stehend

Das Gerät kann direkt auf den montierten Bügel gestellt werden. Hierzu muss dieser bis in den mechanischen Anschlag aufgeklappt werden.

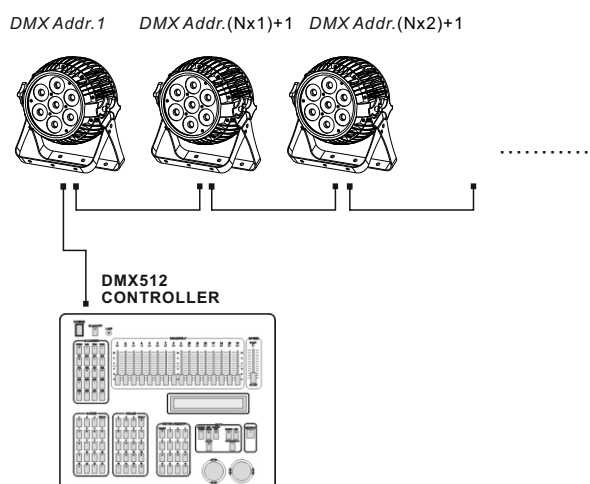


HINWEIS

Das LED Modul kann in jeder beliebigen Lage betrieben werden.

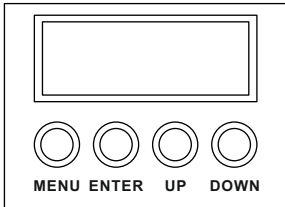
DMX-Verbindung

Die Geräte mit geeigneten DMX-Kabeln miteinander und mit dem Controller verbinden. Die vorgesehenen DMX-Adressen und Personalities an den Geräten einstellen.



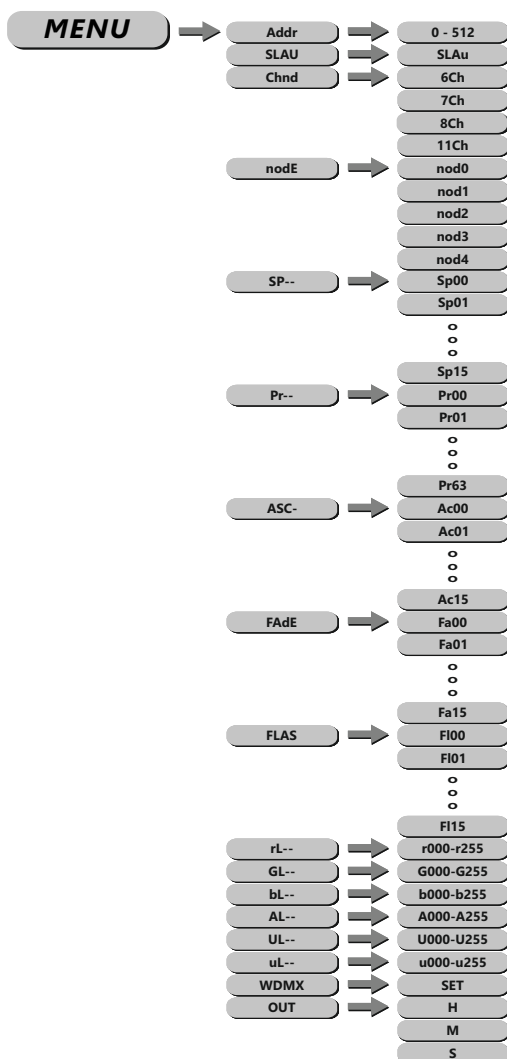
Bedienung

Bedienelemente am Gerät



MENU - Taste: Eine Menüebene aufwärts
 ENTER-Taste: In gewähltes Menü springen; Eingabe bestätigen
 UP-Taste: Aufwärts blättern; Wert erhöhen
 DOWN-Taste: Abwärts blättern; Wert verringern

Menüstruktur

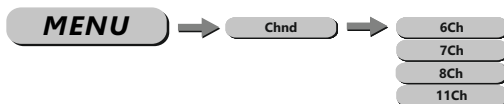


DMX-Adresse einstellen



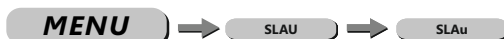
Im Menü **Addr** wird die DMX-Startadresse des Gerätes eingestellt. Diese bleibt auch bei dem Wechsel der Personality erhalten.

DMX-Kanalbelegung einstellen



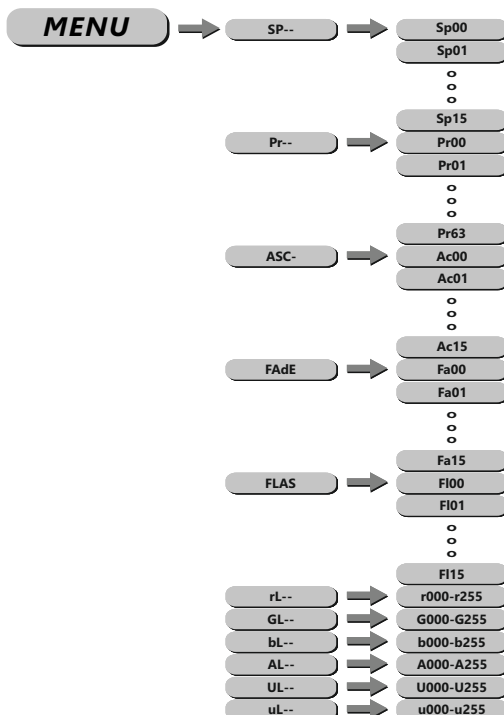
Im Menü **Chnd** wird die Belegung der DMX-Kanäle des Gerätes festgelegt. Es stehen die Modi **6Ch**, **7Ch**, **8Ch** und **11Ch** zur Verfügung.

Slave-Mode aktivieren



Im Menü **SLAU** wird der Slave-Modus des Gerätes aktiviert. In diesem Modus kann der Scheinwerfer von einem Master-Gerät des selben Typs ferngesteuert werden.

Stand-Alone Möglichkeiten



Der TourPar Akku bietet verschiedene Möglichkeiten der Stand-Alone Nutzung:

Static: In den folgenden Menüs kann eine statische Szene für den Stand-Alone Betrieb eingestellt werden: **FLAS** (Stroboskop), **rL--** (Rot), **GL--** (Grün), **bL--**(Blau), **AL--** (Amber), **UL--** (Weiß) und **uL--** (UV). Diese wird anhand der DMX-Werteskala 0-255 eingestellt.

Hinweis: Bereits eingestellte Farben werden in das Menü der nächsten Farbe übernommen, so dass auch mehrere Farben zusammengemischt werden können.

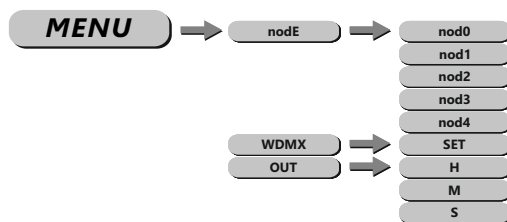
PR--: Im Menü **PR--** können 64 im Gerät vorgespeicherte Automatikprogramme abgerufen werden.

FAdE: Unter **FAdE** blendet das Gerät weich zwischen einzelnen Schritten über.

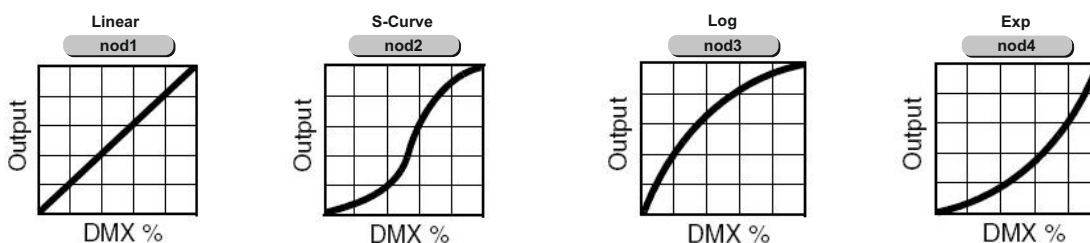
ASC-: Unter **ASC-** springt das Gerät von Schritt zu Schritt, ohne überzublenden.

Für **PR--**, **FAdE** und **ASC-** kann die Geschwindigkeit angepasst werden (**Sp01 - Sp15**).

Verschiedene Einstellungen



nodE: Im Menü **nodE** können verschiedene Dimmerkurven (siehe Abbildung unten) gewählt werden. In diesem Fall wird ein Delay im Dimmer aktiviert.



WDMX: Im Menü **WDMX** wird die bestehende Wireless-Verbindung getrennt und das Pairing mit einem neuen Transmitter vorbereitet. Um eine bestehende Verbindung zu trennen, muss die Taste **SET** für ca. 5 Sekunden gerückt gehalten werden.

OUT: Im Menü **OUT** kann die maximale Lichtleistung des Scheinwerfers in Auto- und Statik-Modi eingestellt werden. High (**H**) erlaubt es dem Benutzer die volle Lichtleistung zu nutzen. Mid (**M**) limitiert die Lichtleistung auf 70%. Save (**S**) limitiert die Lichtleistung auf 50% um die Laufleistung des Gerätes im Akkubetrieb zu verlängern.

Steuerung mit DMX512

DMX-Kanalbelegung

Dieses Gerät verfügt über verschiedene DMX-Personalities. Bei diesen werden unterschiedlich viele DMX-Kanäle belegt und die Reaktion des Gerätes unterscheidet sich entsprechend.

Es sind 4 DMX-Personalities (6-/7-/8-/11-Kanäle) wählbar.

Durch Änderungen in der Gerätesoftware kann es zu weiteren oder geänderten Funktionen kommen.

Auf der Website steht das aktuellste Dokument „DMX-Channels“ als pdf zum Download zur Verfügung.

6Ch Mode		
1	0-255	Red
2	0-255	Green
3	0-255	Blue
4	0-255	Amber
5	0-255	White
6	0-255	UV

7Ch Mode		
1	0-255	Red
2	0-255	Green
3	0-255	Blue
4	0-255	Amber
5	0-255	White
6	0-255	UV
7		Strobe
	0-9	Strobe Off
	10-255	Strobe (1-20Hz)

8Ch Mode		
1	0-255	Master Dimmer
2	0-255	Red
3	0-255	Green
4	0-255	Blue
5	0-255	Amber
6	0-255	White
7	0-255	UV
8		Strobe
	0-9	Strobe Off
	10-255	Strobe (1-20Hz)

EXPOLITE

8Ch Mode		
1	0-255	Master Dimmer
2	0-255	Red
3	0-255	Green
4	0-255	Blue
5	0-255	Amber
6	0-255	White
7	0-255	UV
8		Strobe
	0-9	Strobe Off
	10-255	Strobe (1-20Hz)
9		Colour Macros
	0-15	No Function
	16-18	Red
	18-21	Green
	22-24	Blue
	25-27	Amber
	28-30	White
	31-33	UV
	34-36	Red+Green
	37-39	Red+Blue
	40-42	Red+Amber
	43-45	Red+White
	46-48	Red+UV
	49-51	Green+Blue
	52-54	Green+Amber
	55-57	Green+White
	58-60	Green+UV
	61-63	Blue+Amber
	64-66	Blue+White
	67-69	Blue+UV
	70-72	Amber+White
	73-75	Amber+UV
	76-78	White+UV
	79-81	Red+Green+Blue
	82-84	Red+Green+Amber
	85-87	Red+Green+White
	88-90	Red+Green+UV
91-93	Red+Blue+Amber	
94-96	Red+Blue+White	
97-99	Red+Blue+UV	
100-102	Red+Amber+White	
103-105	Red+Amber+UV	
106-108	Red+White+UV	
109-111	Green+Blue+Amber	

EXPOLITE

9	112-114	Green+Blue+White
	115-117	Green+Blue+UV
	118-120	Green+Amber+White
	121-123	Green+Amber+UV
	124-126	Green+White+UV
	127-129	Blue+Amber+White
	130-132	Blue+Amber+UV
	133-135	Blue+White+UV
	136-138	Amber+White+UV
	139-141	Red+Green+Blue+Amber
	142-144	Red+Green+Blue+White
	145-147	Red+Green+Blue+UV
	148-150	Red+Green+Amber+White
	151-153	Red+Green+Amber+UV
	154-156	Red+Green+White+UV
	157-159	Red+Blue+Amber+White
	160-162	Red+Blue+Amber+UV
	163-165	Red+Blue+White+UV
	166-168	Red+Amber+White+UV
	169-171	Green+Blue+Amber+White
	172-174	Green+Blue+Amber+UV
	175-177	Green+Blue+White+UV
	178-180	Green+Amber+White+UV
	181-183	Blue+Amber+White+UV
	184-186	Red+Green+Blue+Amber+White
	187-189	Red+Green+Blue+Amber+UV
	190-192	Red+Green+Blue+White+UV
	193-195	Red+Green+Amber+White+UV
196-198	Red+Blue+Amber+White+UV	
199-201	Green+Blue+Amber+White+UV	
202-204	Red+Green+Blue+Amber+White+UV	
205-255	Auto run (Slow to fast)	
10		Colour Change
	0-15	No Function
	16-255	Colour Change (Slow to fast)
11		Dimmer Curve
	0-5	Setting set in Fixture
	6-55	Off
	56-105	Linear Curve
	106-155	S-Curve
	156-205	Logarithmic Curve
	206-255	Exponential Curve



Delivery

- Expolite TourPar Akku
- Power connection cable
- General Information for Expolite Units
- User Manual

Expolite devices are carefully checked before shipment. If the delivery is not complete, please contact your distributor immediately.



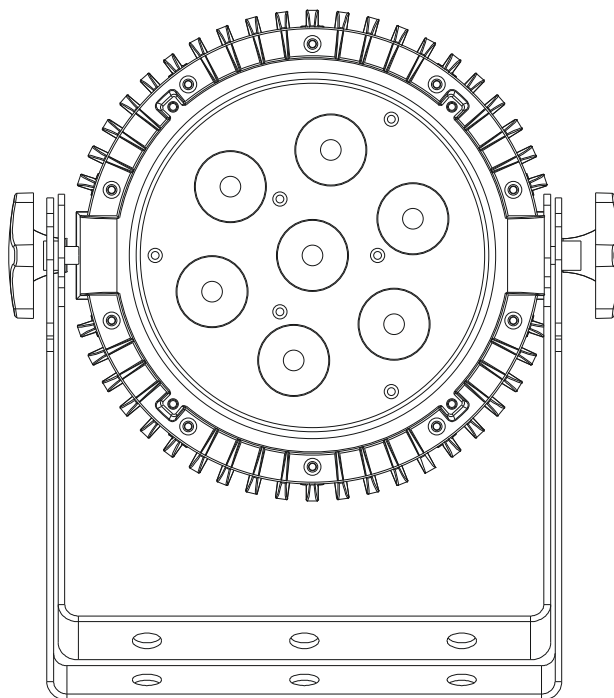
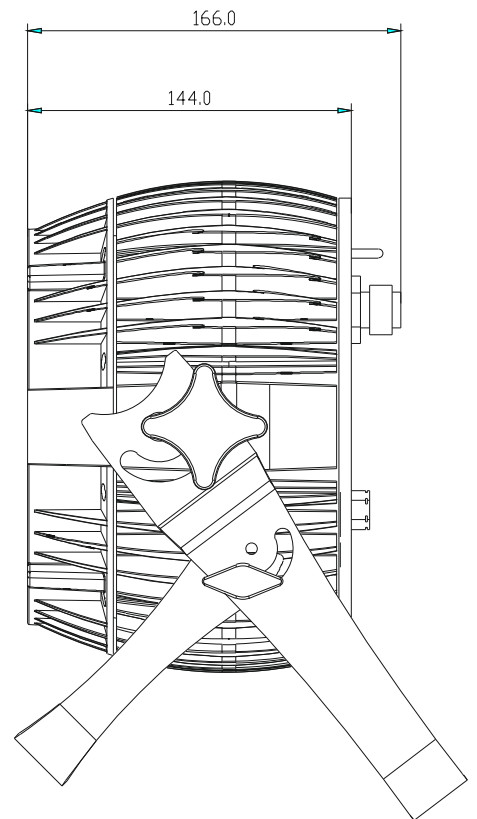
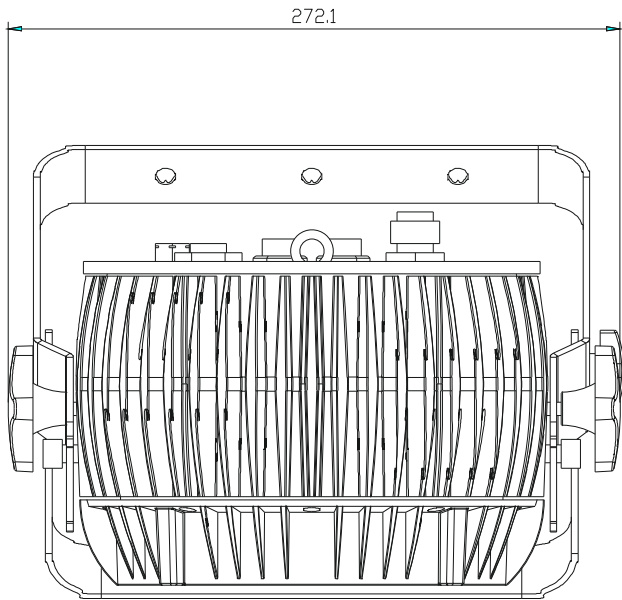
Product Information

Voltage	100V - 240V AC 50/60Hz
Power Consumption	84W
Dimensions	388 x 270 x 166mm
Weight	5,2kg
Connectors	Power In DMX In/Out WDMX
Ambient Temperature	-10°C - 45°C
Humidity*	< 80%
Protection	IP 65
Housing	Die Cast Aluminium Housing
LEDs	7x 12W RGBWAUV**
LED Current	400mA
Optics	25°
Control	Stand-Alone / DMX512 / WDMX
DMX-Channels	6 - 11 (6/7/8/11)
Batterie Lifespan	Approx. 6 - 10 hours
Charging Time	Approx. 4 hours

* take note to General Informations for Expolite Units - Notes for Condensation inside Housing.

** Tolerance in colour temperature according to LED manufacturer +/- 10%.

Dimensions

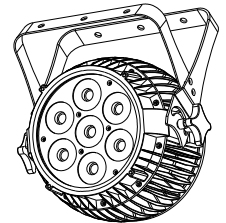


Installation

Mounting

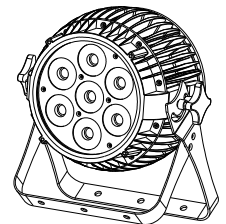
Hanging

The device can be used in any position. On the mounting bracket are holes available, for attaching standard brackets. Fixture must be safe mounted in accordance with the relevant regulations and provided with a safety cord to prevent falling. For this purpose, an eyelet for safeties is attached to the device.



Standing

The device can be placed directly on the mounted bracket. For this purpose, it must be opened up to the mechanical stop.

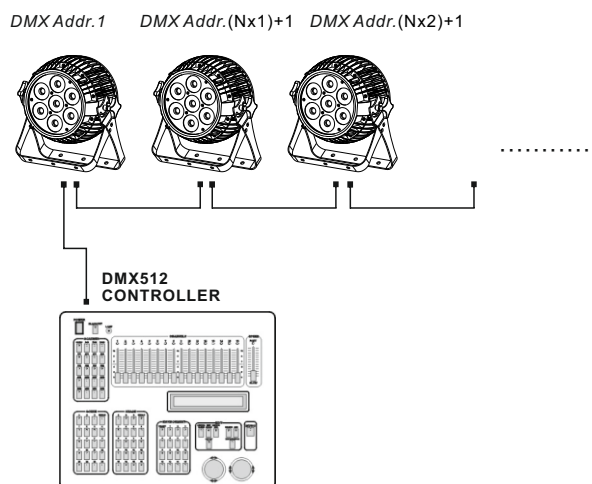


NOTE

The LED module can be operated in any position.

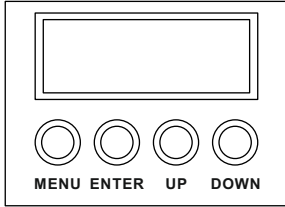
DMX-Connection

Use specified DMX-cables to connect the units to each other and to connect them to the control-desk. Enter the addresses and personalities to the units.



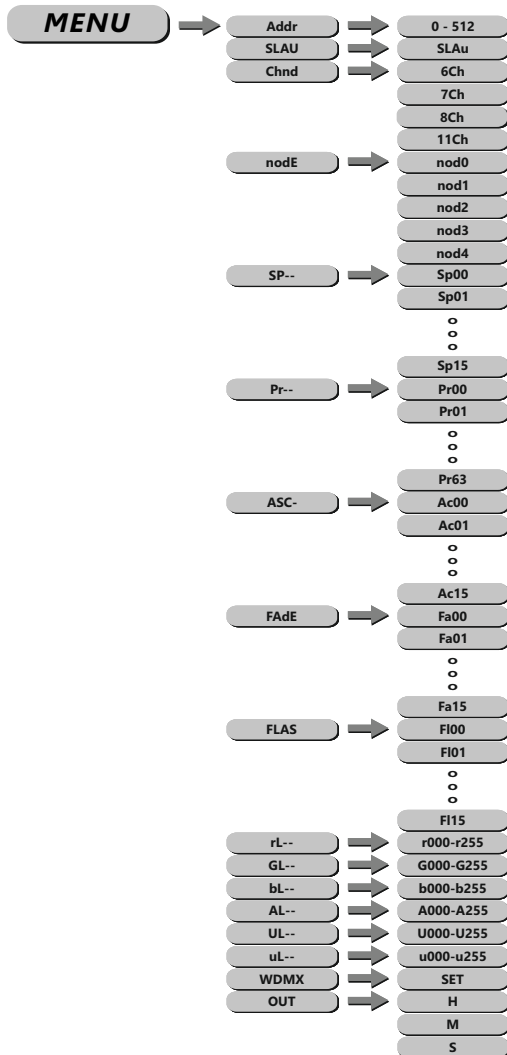
Operation

Display Operation



MENU: Return to previous menu
 ENTER: Enter currently selected menu
 UP: Scroll Up, Increase value
 DOWN: Scroll down: Decrease value

Menu Map

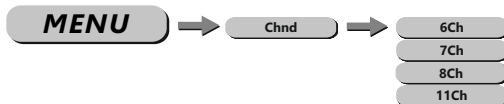


Setting DMX-Address



The DMX start address of the fixture is set in the menu **Addr**. This is retained even when changing the personality.

Setting DMX-Personality



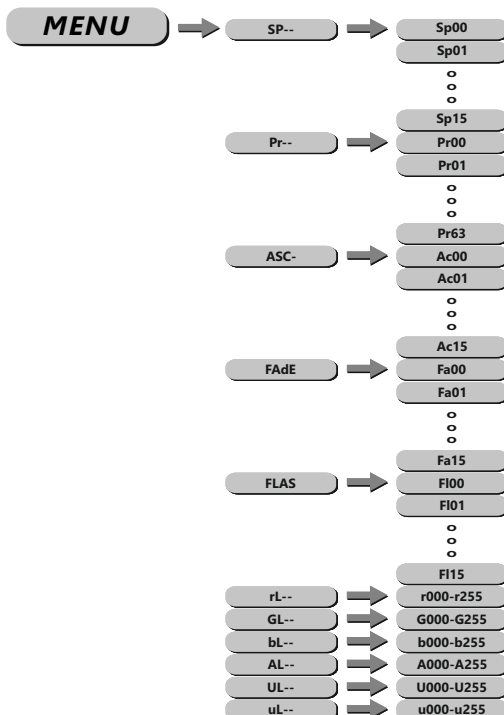
The personality is set in the menu **Chnd**. There are four different modes which can be chosen: **6Ch**, **7Ch**, **8Ch** and **11Ch**.

Activating Slave Mode



In the menu **SLAU**, the Slave mode of the fixture can be activated. In this Mode the fixture can be controlled by a master unit of the same fixture type.

Stand-Alone Possibilities



The TourPar Akku 200 has several different possibilities of stand-alone usage:

A static scene for stand-alone use can be created in the following menus: **FLAS** (Strobe), **rL--** (Red), **GL--** (Green), **bL--**(Blue), **AL--** (Amber), **UL--** (White) and **uL--** (UV). This is mixed using the DMX value scale 0-255.

NOTE: Set colours in each colour menu will be kept when the user changes over to another colour, so that a mix of different colours is possible!

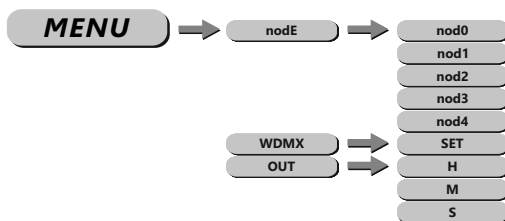
PR--: 64 preset automatic programs can be run in this menu.

FAdE: Fades between the single steps.

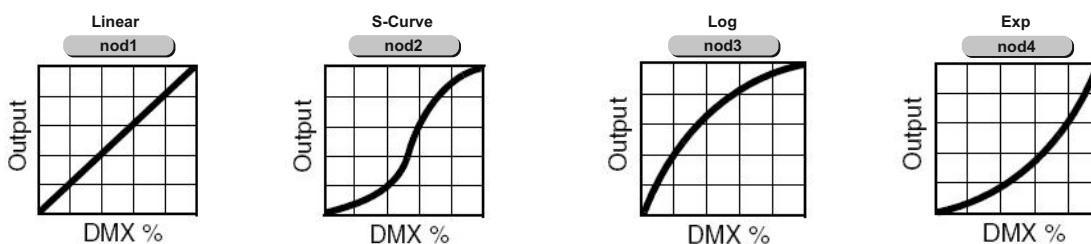
ASC-: Is just jumping through the steps, without fading.

For **PR--**, **FAdE** and **ASC-** it is possible to control the running speed (**Sp01 - Sp15**).

Miscellaneous Settings



nodE: In the menu **nodE**, it is possible to choose different dimmer curves. Every curve activates a different dimmer delay, as shown below.



WDMX: In the menu **WDMX** the existing wireless connection can be unlinked, which enables the pairing with another transmitter. To unlink the connections press and hold the **Set** for approx. 5 seconds.

OUT: In the menu **OUT** the maximum output of the fixture can be controlled in auto and static modes. High (**H**) allows the user to use the full output, Mid (**M**) limits the maximum output to 70% and Save (**S**) limits the output to 50% to extend the runtime of the battery use.



Using DMX512 Control

DMX-Channel assignment

This device has several DMX personalities. In each personality a different number of DMX channels is used and the reaction of the device differs accordingly. There are five DMX personalities with 6, 7, 8 and 11 channels selectable.

Because of changes in the firmware of the fixture, functions can be added or changed. You can find the current version „DMX-Channels“ as PDF-file on the website, ready to download.

6Ch Mode		
1	0-255	Red
2	0-255	Green
3	0-255	Blue
4	0-255	Amber
5	0-255	White
6	0-255	UV

7Ch Mode		
1	0-255	Red
2	0-255	Green
3	0-255	Blue
4	0-255	Amber
5	0-255	White
6	0-255	UV
7		Strobe
	0-9	Strobe Off
	10-255	Strobe (1-20Hz)

8Ch Mode		
1	0-255	Master Dimmer
2	0-255	Red
3	0-255	Green
4	0-255	Blue
5	0-255	Amber
6	0-255	White
7	0-255	UV
8		Strobe
	0-9	Strobe Off
	10-255	Strobe (1-20Hz)

EXPOLITE

8Ch Mode		
1	0-255	Master Dimmer
2	0-255	Red
3	0-255	Green
4	0-255	Blue
5	0-255	Amber
6	0-255	White
7	0-255	UV
8		Strobe
	0-9	Strobe Off
	10-255	Strobe (1-20Hz)
9		Colour Macros
	0-15	No Function
	16-18	Red
	18-21	Green
	22-24	Blue
	25-27	Amber
	28-30	White
	31-33	UV
	34-36	Red+Green
	37-39	Red+Blue
	40-42	Red+Amber
	43-45	Red+White
	46-48	Red+UV
	49-51	Green+Blue
	52-54	Green+Amber
	55-57	Green+White
	58-60	Green+UV
	61-63	Blue+Amber
	64-66	Blue+White
	67-69	Blue+UV
	70-72	Amber+White
	73-75	Amber+UV
	76-78	White+UV
	79-81	Red+Green+Blue
	82-84	Red+Green+Amber
	85-87	Red+Green+White
	88-90	Red+Green+UV
	91-93	Red+Blue+Amber
	94-96	Red+Blue+White
	97-99	Red+Blue+UV
100-102	Red+Amber+White	
103-105	Red+Amber+UV	
106-108	Red+White+UV	
109-111	Green+Blue+Amber	

EXPOLITE

9	112-114	Green+Blue+White
	115-117	Green+Blue+UV
	118-120	Green+Amber+White
	121-123	Green+Amber+UV
	124-126	Green+White+UV
	127-129	Blue+Amber+White
	130-132	Blue+Amber+UV
	133-135	Blue+White+UV
	136-138	Amber+White+UV
	139-141	Red+Green+Blue+Amber
	142-144	Red+Green+Blue+White
	145-147	Red+Green+Blue+UV
	148-150	Red+Green+Amber+White
	151-153	Red+Green+Amber+UV
	154-156	Red+Green+White+UV
	157-159	Red+Blue+Amber+White
	160-162	Red+Blue+Amber+UV
	163-165	Red+Blue+White+UV
	166-168	Red+Amber+White+UV
	169-171	Green+Blue+Amber+White
	172-174	Green+Blue+Amber+UV
	175-177	Green+Blue+White+UV
	178-180	Green+Amber+White+UV
	181-183	Blue+Amber+White+UV
	184-186	Red+Green+Blue+Amber+White
	187-189	Red+Green+Blue+Amber+UV
	190-192	Red+Green+Blue+White+UV
193-195	Red+Green+Amber+White+UV	
196-198	Red+Blue+Amber+White+UV	
199-201	Green+Blue+Amber+White+UV	
202-204	Red+Green+Blue+Amber+White+UV	
205-255	Auto run (Slow to fast)	
10		Colour Change
	0-15	No Function
	16-255	Colour Change (Slow to fast)
11		Dimmer Curve
	0-5	Setting set in Fixture
	6-55	Off
	56-105	Linear Curve
	106-155	S-Curve
	156-205	Logarithmic Curve
	206-255	Exponential Curve

EXPOLITE

CE RoHS